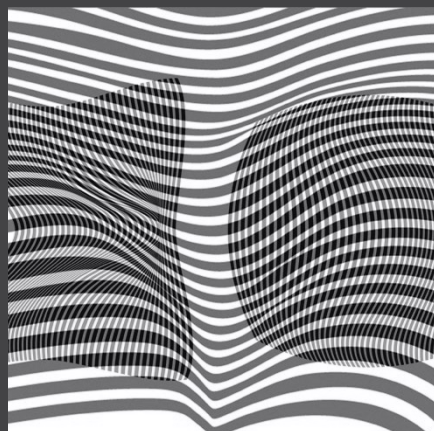
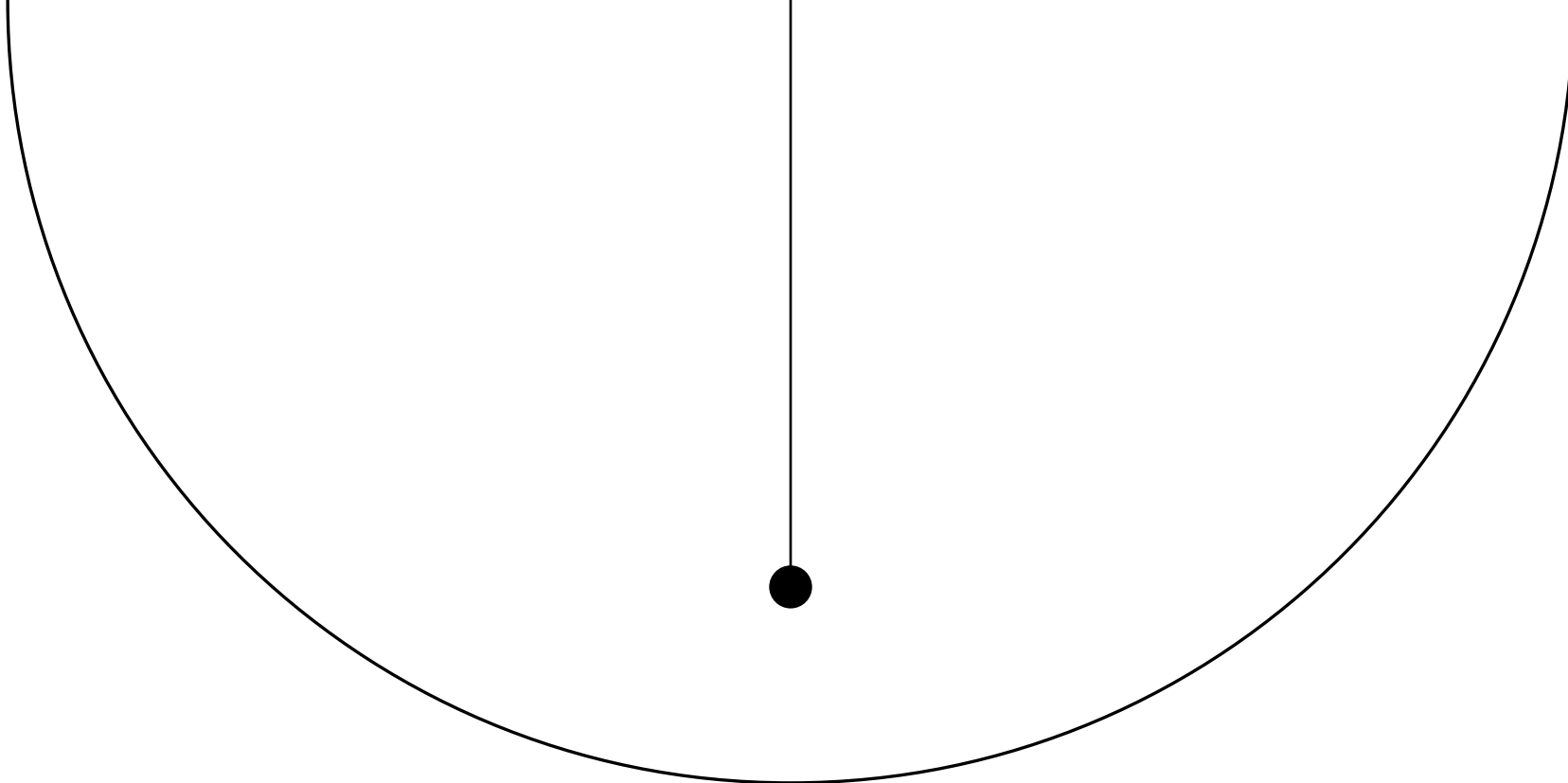




VÁLOGATOTT MUNKÁK



# MAGAMRÓL

**Adatok**

Név: Simó Katalin  
Állampolgárság: magyar  
Születési dátum: 1985. 06. 25.

**Elérhetőségek:**

+36 30 458 7856  
katalin.simo85@gmail.com  
**Cím:**  
1142 Budapest, Kassai u. 180.



## Publikáció

2005. József Attila. Illusztrációk. A verseket válogatta: Szabó Zsolt. Pannon – Literatura Kft. Kisújszállás
2008. Látvány és látomás. József Attila-versek és illusztrációk megközelítése. Szegedi Egyetemi Kiadó, Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó, Szeged. (Társszerző: Vass László.)
2016. Számvetés és fohász. Babits Mihály Jónás könyve Borsos Miklós, Gyulai Líviusz, Kutas Ágnes és Würtz Ádám illusztrációival (kézirat) (Társszerző: Vass László.)
2018. "Kultuszfilmek és plakátarcok" című tanulmány NKA támogatással



## Kiállítások (csoportos):

### 2025

- 2025 g) Poster Quadrennial Bardejov
- 2025 f) VI. International Poster Exhibition in Leipzig
- 2025 e) BIPB (B.I International Poster Art Biennale) - Dél-Korea
- 2025 d) Message in RGB and WHITE Mosaico Fine Art Studio - Athén
- 2025 c) HGDF 2025 - Haapsalu Graafilise Disaini Festival - Észtország
- 2025 b) Próféta Galéria - Digitális Triennálé díjazottjainak jutalom kiállítására
- 2025 a) Posterfest (Vigadó)

### 2024

- 2024 e) Váci Téli Tárlat
- 2024 d) V. IPA Leipzig „Woher - Wohin“  
Deutsche National Bibliothek Leipzig
- 2024 c) GOLDEN BEE 16 GLOBAL BIENNALE OF GRAPHIC DESIGN  
New Tretyakov Gallery - 4 tagból álló plakátsorozat (Honorable Mention)  
ZVEREV CENTER FOR CONTEMPORARY ART", MOSCOW
- 2024 b) 37. Salgótarjáni Tavasz Tárlat
- 2024 a) Intercontinental Bienal Crossing Continents  
(I) Argentina: Museum of Architecture and Design- MARQ  
(II) Columbia: National Museum of Colombia and Edgar Negret Museum

### 2023

- 2023 c) Intercontinental Bienal - Crossing Continents / Poster szekció
- 2023 b) III. Budapesti Illusztrációs Fesztivál  
3 beválogatott sorozat:  
(1) Csokonai versillusztrációk  
(2) Ladik Katalin: Fűketrec (Bestiárium)  
(3) Háy János novelláihoz készített illusztrációk  
Kapcsolódó publikáció: Irodalmi Magazin 2023/4. Csokonai tematikus szám

2023 a) Uruguay Cartel 2023  
Megjelenés: PERU DESIGN BIENNIAL- EDITORIAL- OFFICIAL BOOK

## **2022**

2022 c) Posterist in the World 2022, Cusco, Peru  
2022 b) Újpesti Galéria - Digitális Agora (Magyar Elektrográfiai Társaság)  
2022 a) Váci Téli Tárlat

## **2021**

2021 f) Poster Quadrennial Bardejov - Special Award for the most beautiful book  
2021 e) II. Budapesti Illusztrációs Fesztivál  
2021 d) Peru Design Biennial :: Bienal de Diseño de Perú (Illustration)  
2021 c) XLI. NYÁRI TÁRLAT Reök Palota, Szeged  
2021 b) HGDF 2021 Festival, Graphic Design Festival 2021 in Haapsalu, Estonia  
2021 a) Digitális Agora – III. Nemzetközi Digitális Triennálé, Szekszárd

## **2020**

2020 m) COW Illustration Festival  
2020 l) GOLDEN BEE 14  
2 kategóriagyőzelem:  
Category (6)\_PEACE BE WITH YOU!  
Category (7)\_ZERO CORRUPTION  
2020 k) THE 6th MOSCOW POSTER COMPETITION  
2020 j) From The Trenches - Barcelona  
2020 i) Theatre Poster Biennale - Rzeszow  
2020 h) Zerowaste  
2020 g) Etnokrakow Poster Festival  
2020 f) V. Internationale Plakatausstellung Leipzig  
2020 e) PIM - Édes Anna kiállítás / Élettárgyak  
2020 d) Grande Festival 2020  
2020 c) Haapsalu Graphic Design Festival 2020  
2020 b) URUGUAY - Social Gradient  
2020 a) Strelka - "CHEKHOV-160"

## **2019**

2019 c) Peruvian Design Biennial, Callao, Peru (2 kategóriában: Poster és Design)  
2019 b) KÉP-VERS / Kortárs költők versei képkeretben (MANK)  
2019 a) XL. Nyári tárlat Szeged, Reök Palota



## 2018

- 2018 n) Конкурс театрального плаката / Theatre Poster Contest. Moldova, Kishinev, December 2018. (THEATRE CRITICS' JURY RESOLVED: III. helyezés)
- 2018 m) Peruvian Design Biennial, Diseño Gráfico Publicitario, Lima, Peru.
- 2018 l) II. Posterfest, TESLA, Budapest, Kazinczy u. 21/C
- 2018 k) COW ILLUSTRATION BIENNALE , Dnipro City Central Library, Dnipro, Ukraine. (In TOP 10)
- 2018 j) OSTEN BIENNIAL of DRAWING Skopje 2018
- 2018 i) Ecuador Poster Biennal (2 plakáttal vettem részt)
- 2018 h) Golden Bee Moscow Global Biennale of Graphic Design
- 2018 g) DIMAD - Ciudad Persona/Person City; Madrid
- 2018 f) GOLDEN BEE 13 STARTS IN THE CENTRE OF RUSSIA; Krasnoyarsk
- 2018 e) 18. Arc Fesztivál, Budapest - 2. helyezés; 2 plakáttal vettem részt
- 2018 d) Biennale Plakatu Teatralnego, Rzeszow
- 2018 c) II. NEMZETKÖZI DIGITÁLIS MŰVÉSZETI TRIENNÁLÉ, Szekszárd / Budapest
- 2018 b) 3rd International PlakatFest Poster Festival, Chorzow
- 2018 a) "The End of Terrorism" International Poster, Cartoon and Caricature Contest- Irán

## 2017

- 2017 e) Poster Quadrennial Bardejov - First place / 1. helyezés 'C' (Andy Warhol) kategóriában
- 2017 d) "A LA MUERTE CON UNA SONRISA" 2017 - 2018 - MUMEDI (Mexikó) pályázatán nemzetközi csoportos plakátkiállításon való részvétel
- 2017 c) Escucha mi voz (Ecuador) 'We used to be kids' pályázatán nemzetközi csoportos plakátkiállításon való részvétel
- 2017 b) University of Silesia in Katowice (Lengyelország) Postterrorism - nemzetközi csoportos plakátkiállításon való részvétel
- 2017 a) 39. Nyári tárlat Reök palotában való csoportos kiállításon való részvétel

## 2007 - 2016

- 2016 Szeged Megyei Jogú Város művészeti pályakezdő ösztöndíj
- 2016 A Cseh Centrum műsorfüzetében Bohumil Hrabal: Túl zajos magány c. illusztráció megjelenése
- 2012 FUGA Rádió építészeti fotókiállításon való részvétel
- 2011 Csoportos hallgatói kiállításon való részvétel SZTE JGYPK Rajz és Művészettörténet Tanszéken
- 2007 Csoportos hallgatói kiállításon való részvétel SZTE JGYPK Rajz és Művészettörténet Tanszéken  
Váci Madách Imre Gimnáziumban működő Peukert-galériában egyéni kiállítás



# DIGITÁLIS GRAFIKA

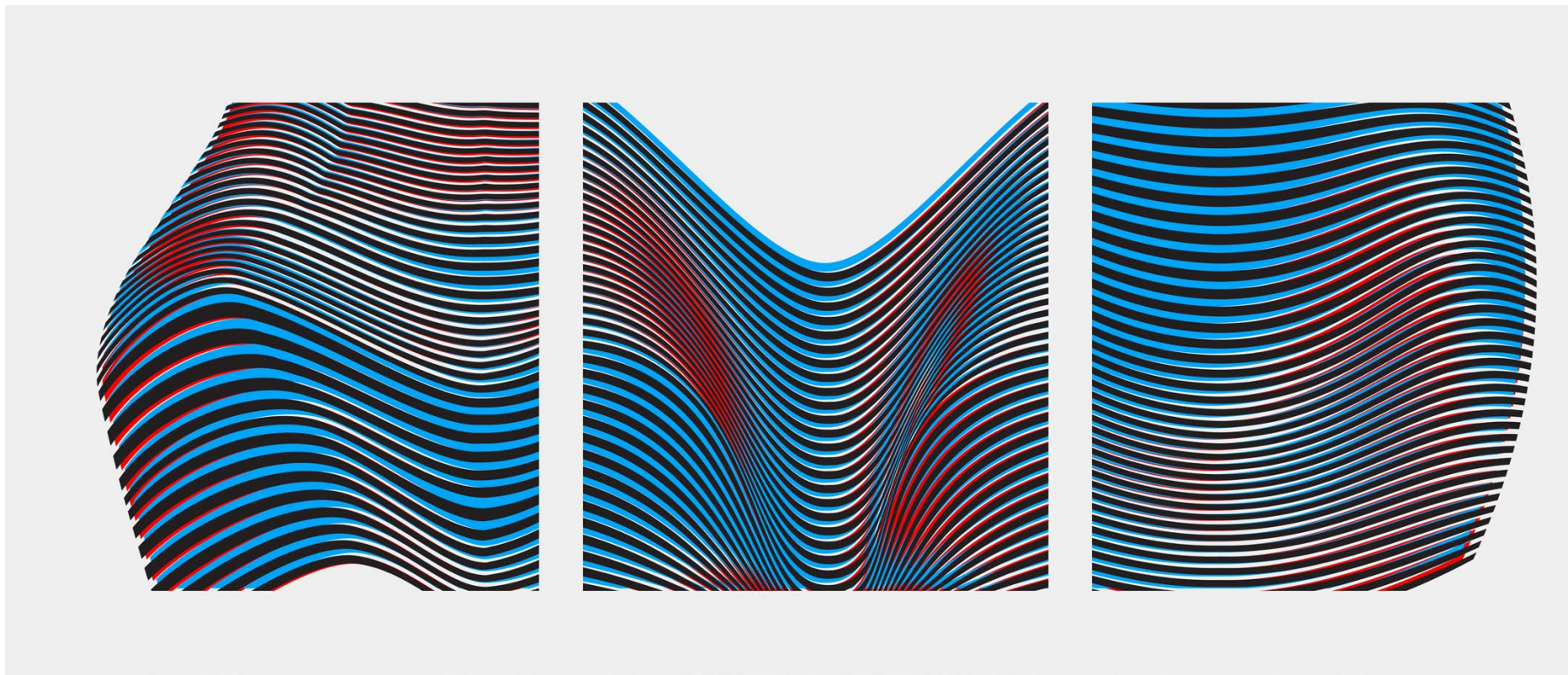


**cím:** Teremtés

**alkotás mérete:** 100x35 cm

**alkalmazott technika:** digitális festés / vászon vakrárával

**készítésének éve:** 2016



**cím:** Egyszerű történet vonal. Azaz vessző.

**alkotás mérete:** 100x40 cm

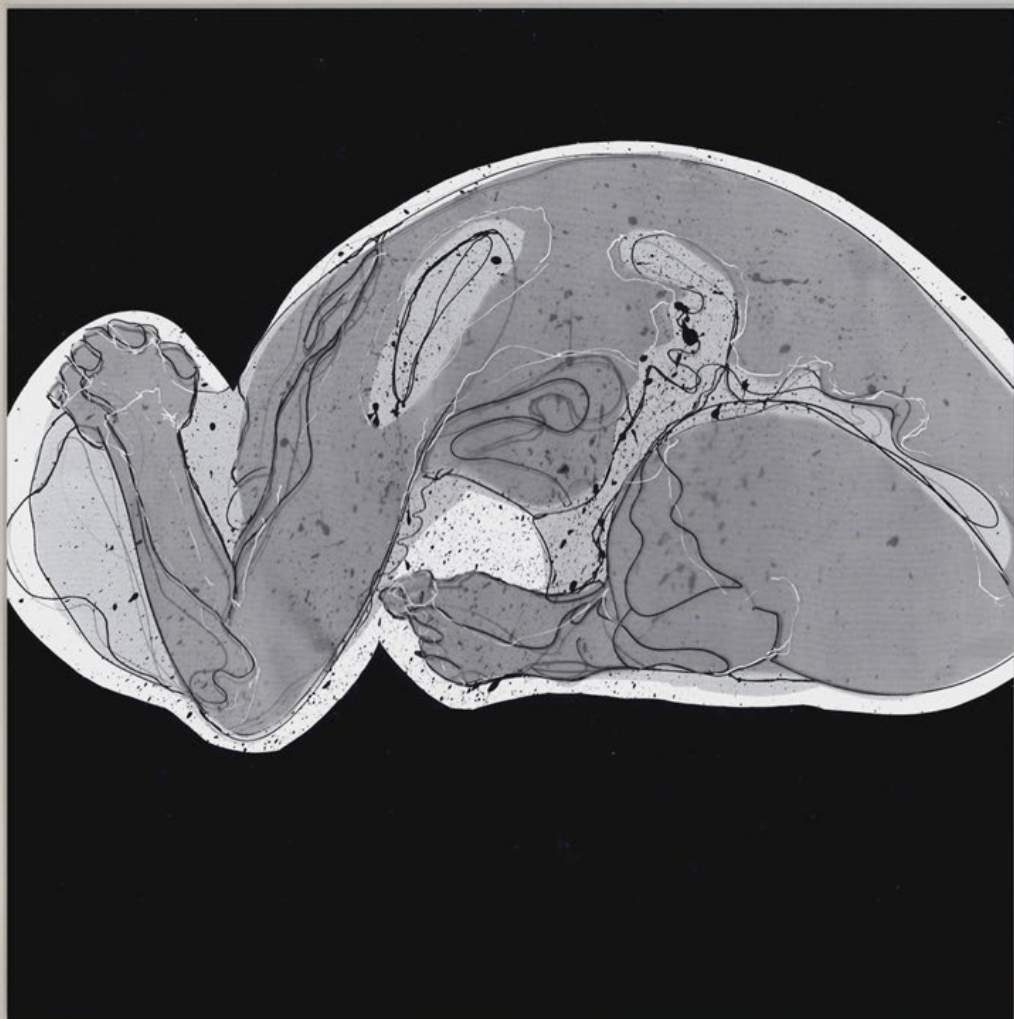
**alkalmazott technika:** digitális grafika / vászon vakrámával

**készítésének éve:** 2020

**cím:** Medáliák  
**alkotás mérete:** 50x50 cm  
**alkalmazott technika:** digitális grafika / vászon vakrámával  
**készítésének éve:** 2019







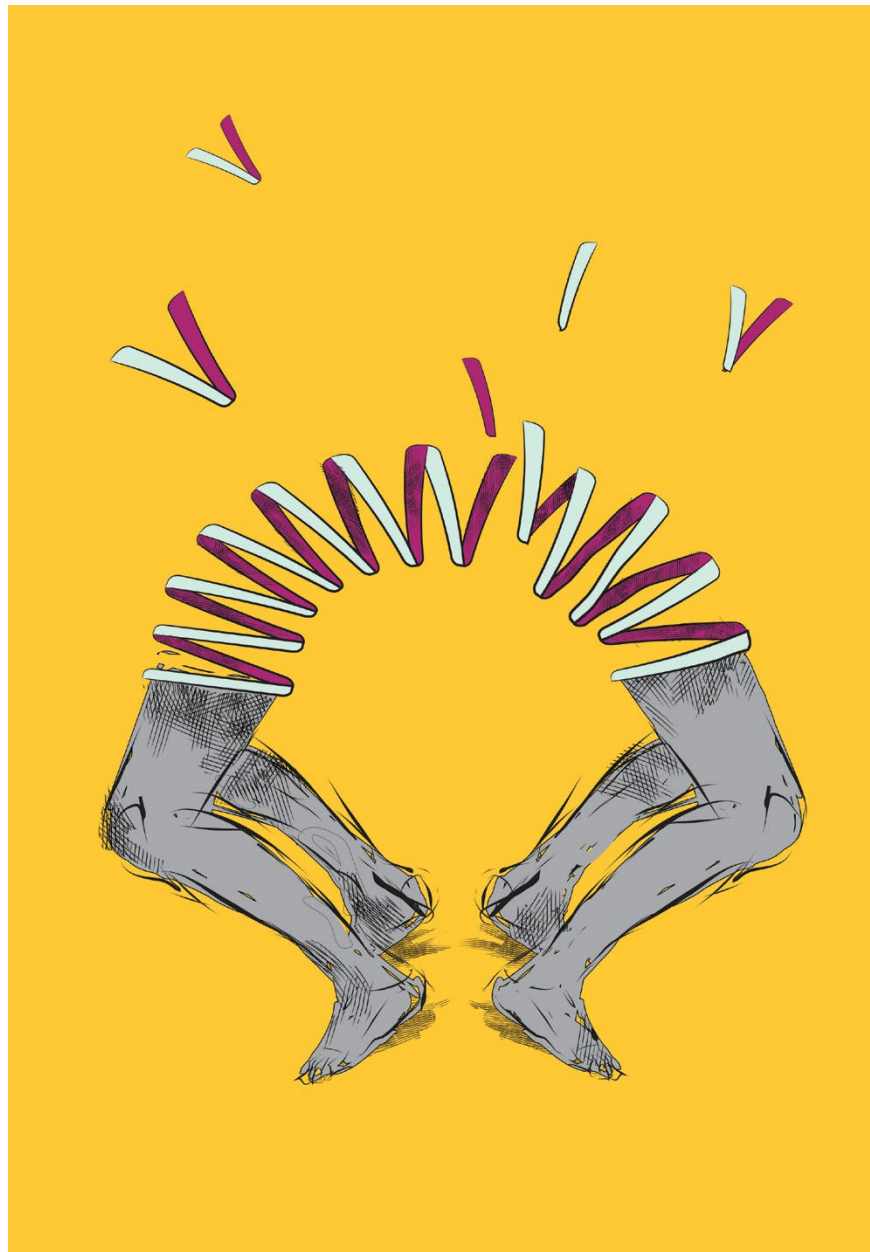
**cím:** Burok

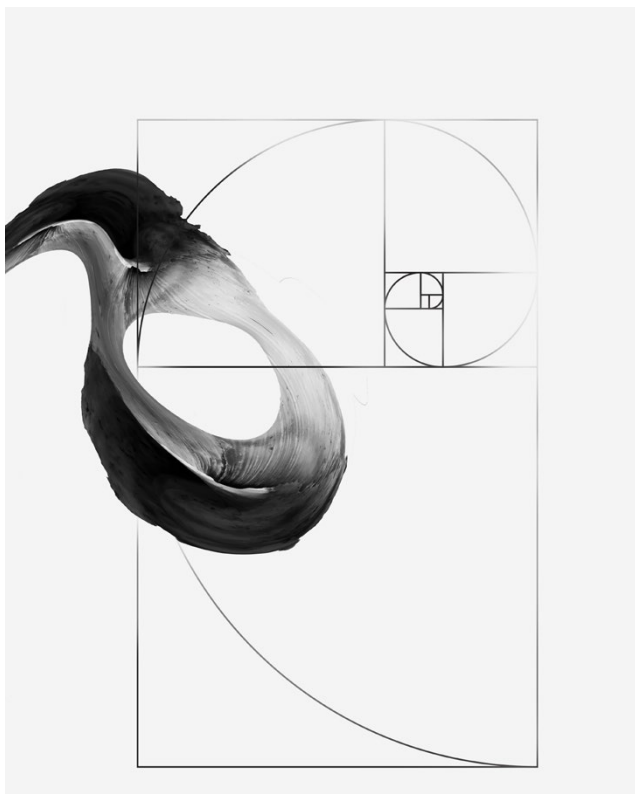
**alkotás mérete:** 32x32 cm

**alkalmazott technika:** vegyes (tollrajz, pausz, karton)

**készítésének éve:** 2020

**cím:** Reziliencia  
**alkotás mérete:** 20x30 cm  
**alkalmazott technika:** digitális grafika  
vászon vakrárával  
**készítésének éve:** 2019





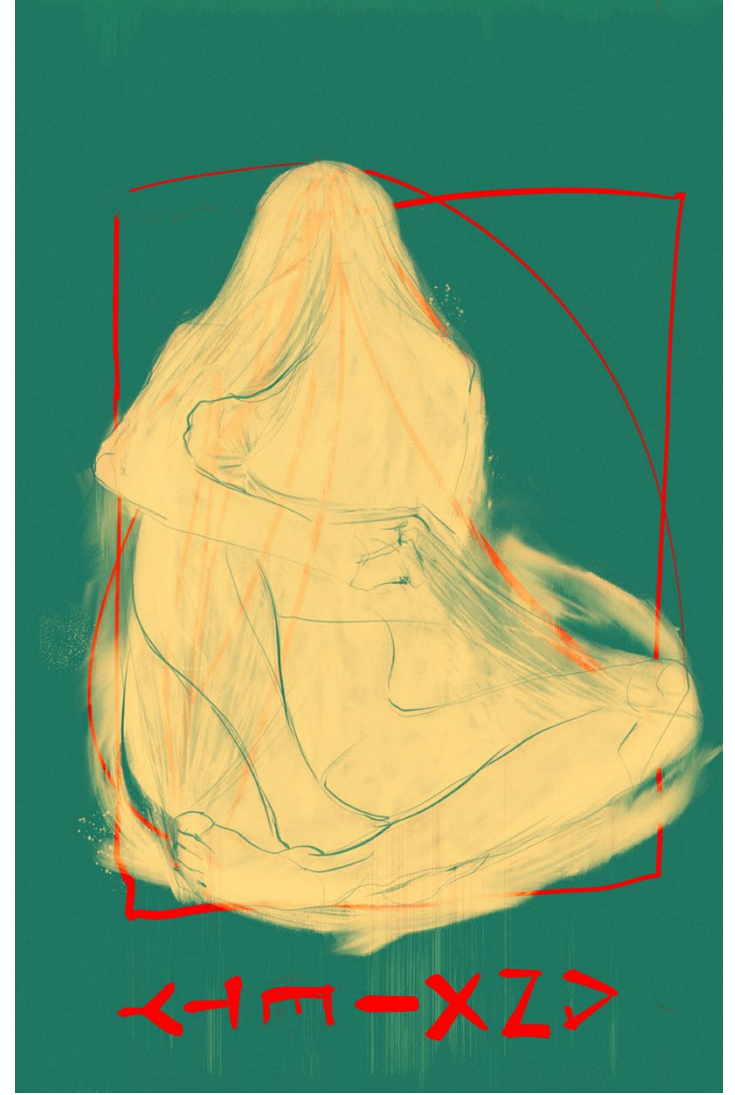
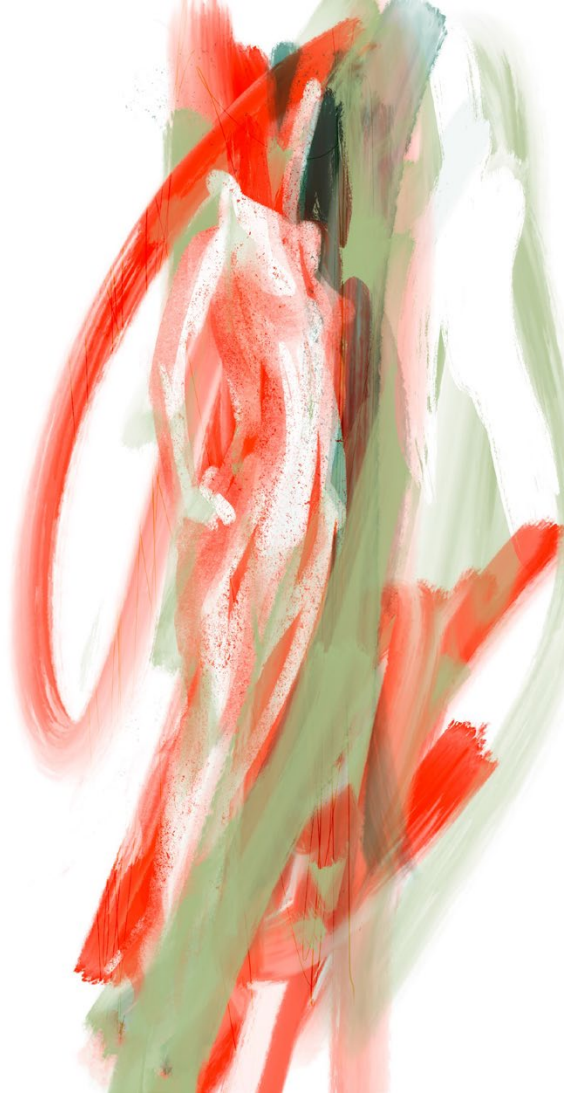
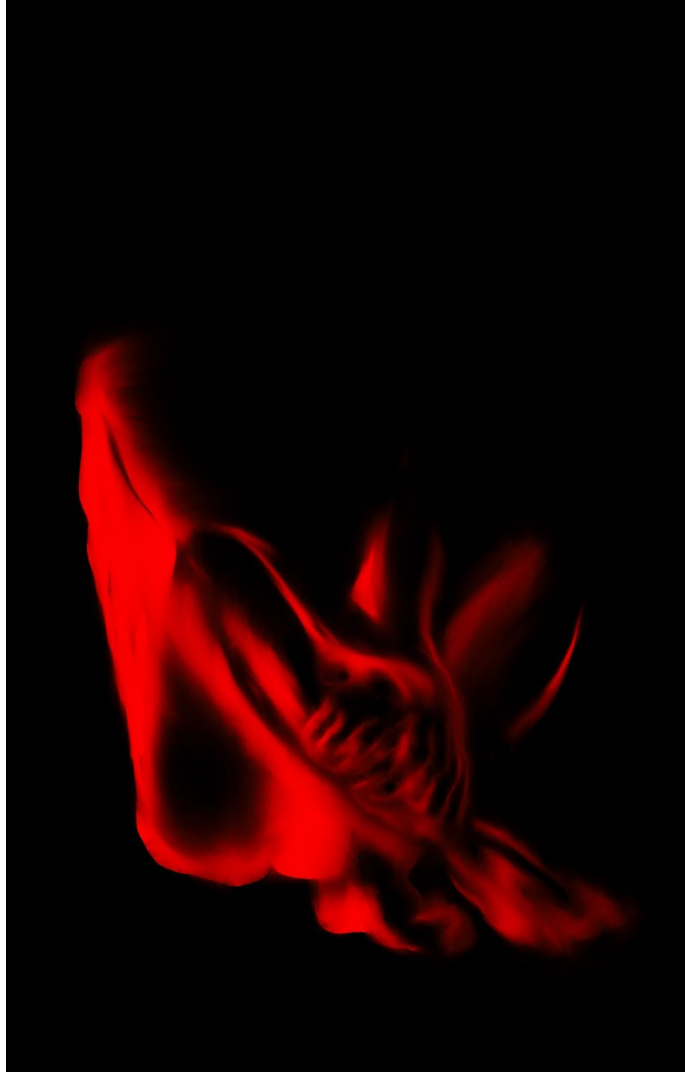
**cím:** Ciao Fibonacci!  
**alkotás mérete:** 13x18 cm (3x)  
**alkalmazott technika:** fotómanipuláció, digitális grafika / print  
(Műnyomó karton)  
**készítésének éve:** 2021





**cím:** Big data  
**alkotás mérete:** 30x40 cm  
**alkalmazott technika:** digitális grafika / print (Műnyomó karton)  
**készítésének éve:** 2018





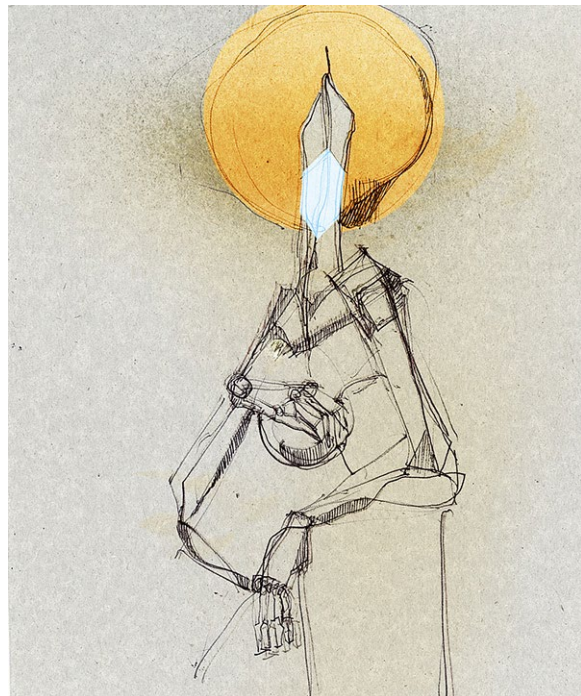
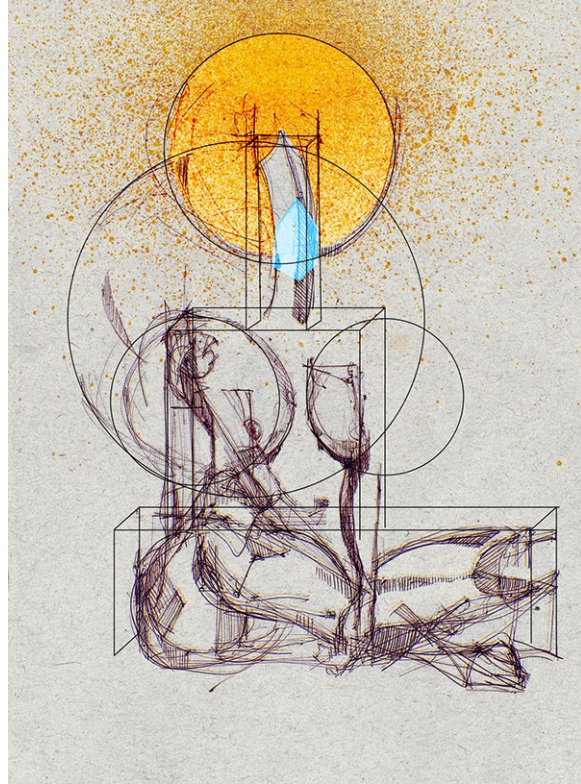




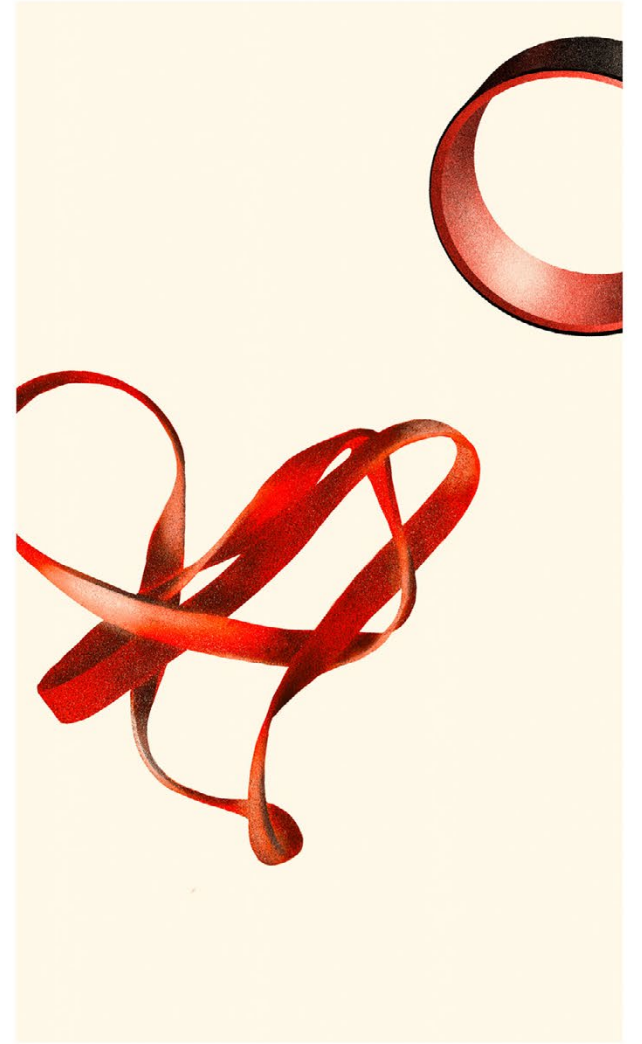
F A L L E N  
S A I N T S





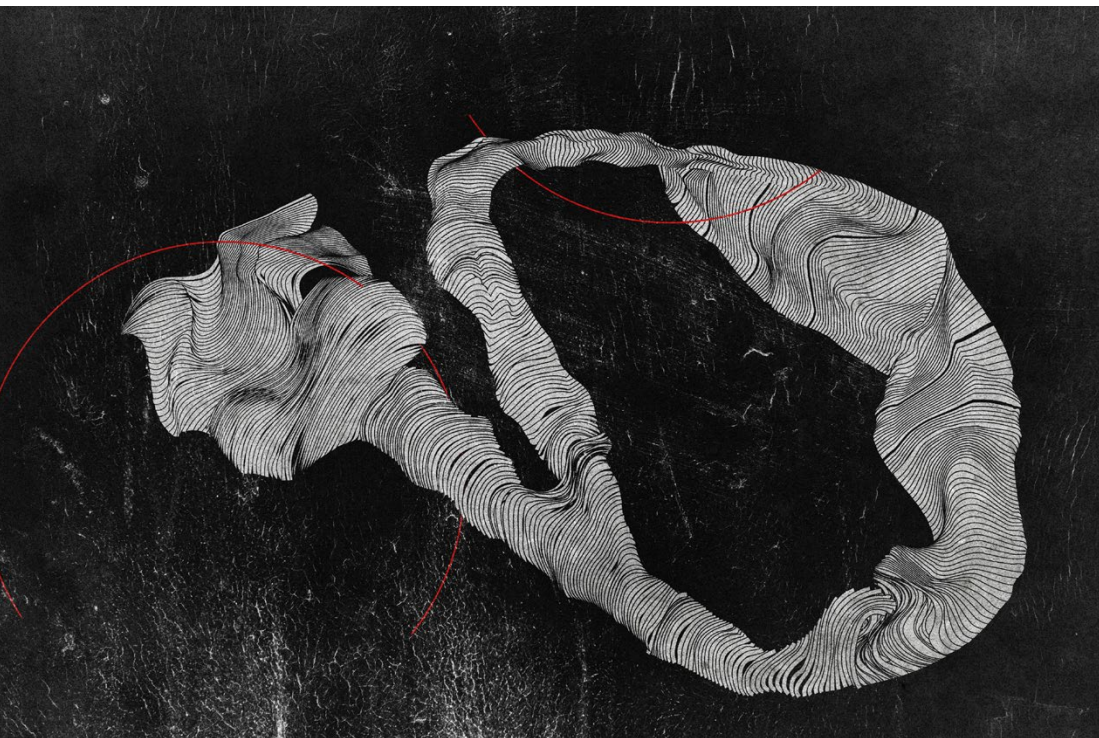




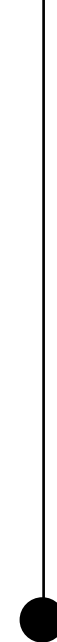
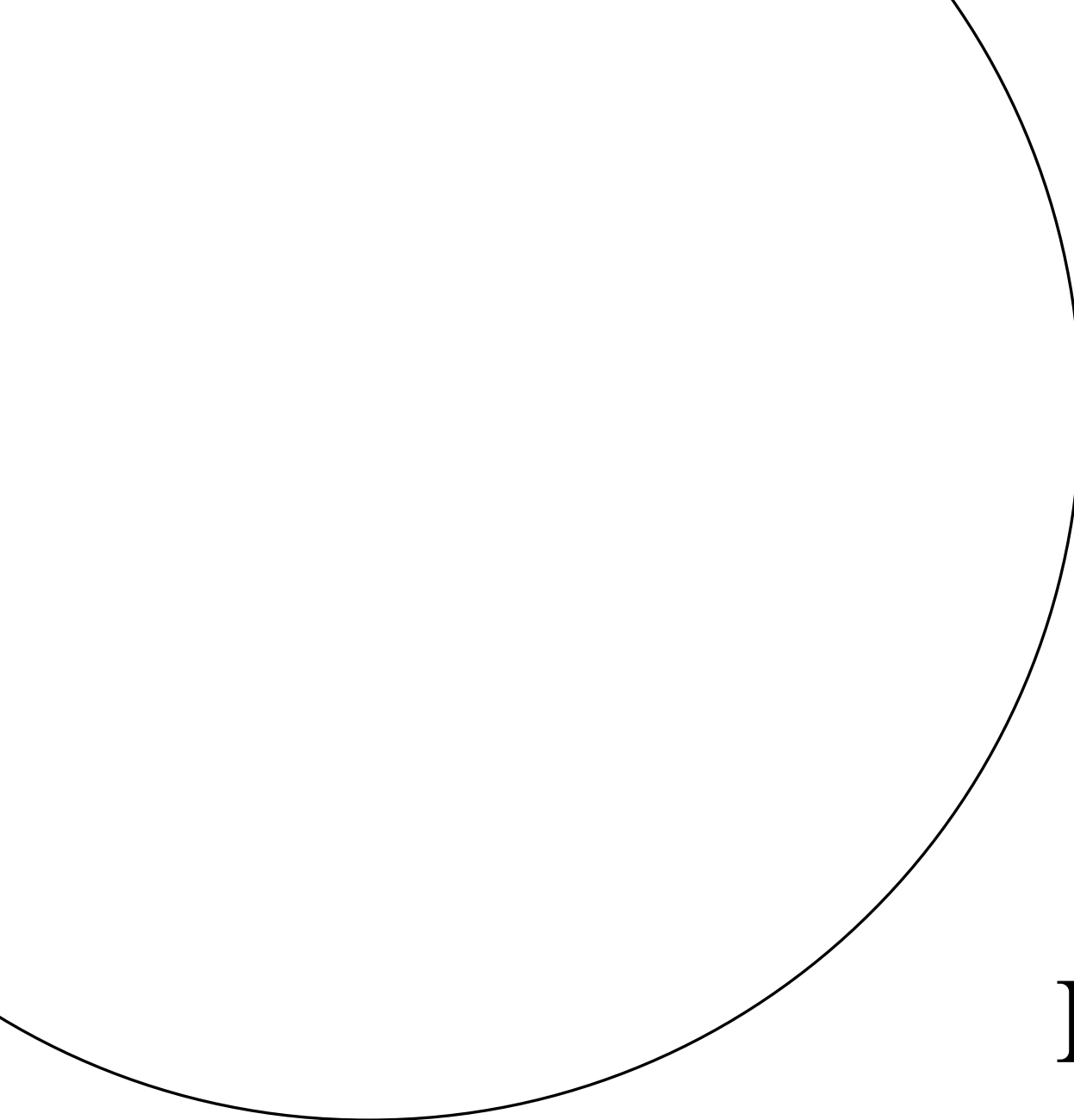


# M Y B O D Y I S A T E M P L E





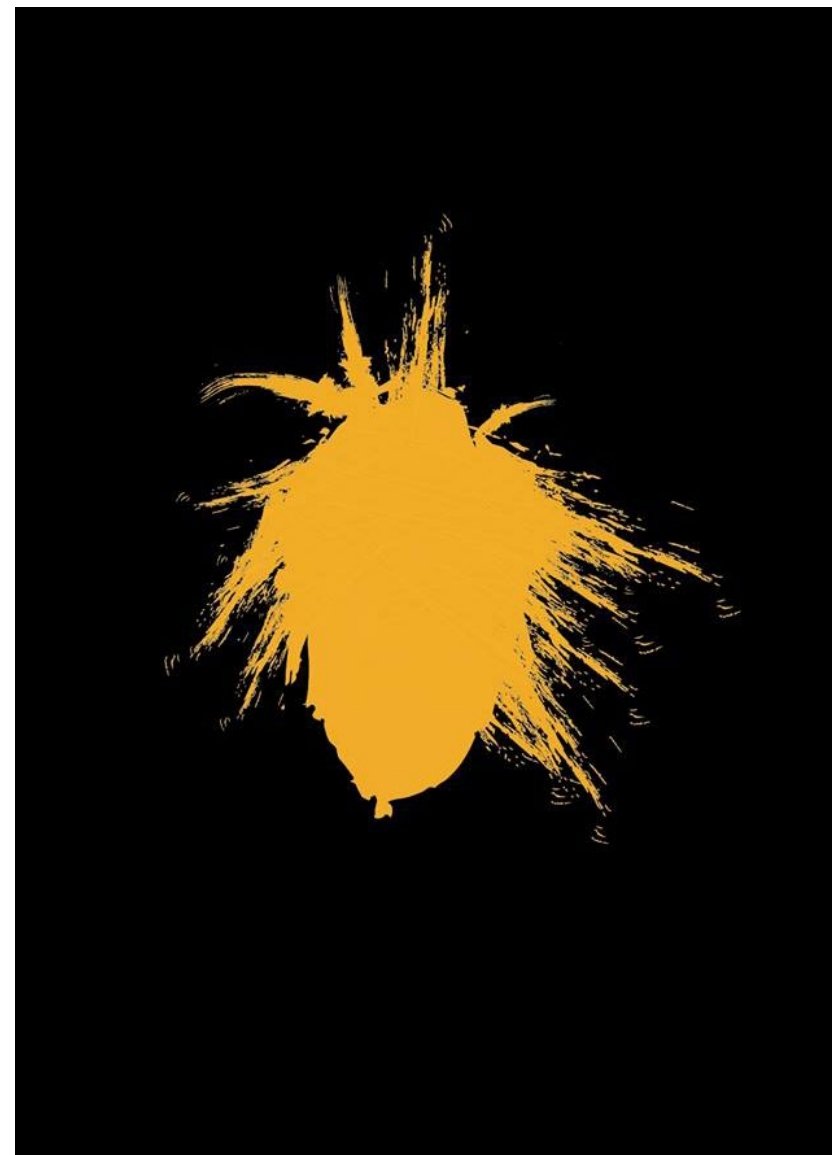




PLAKÁTOK



**cím:** Anton Csehov: Ványa bácsi (alternatív színházi plakát)  
**készítésének éve:** 2019



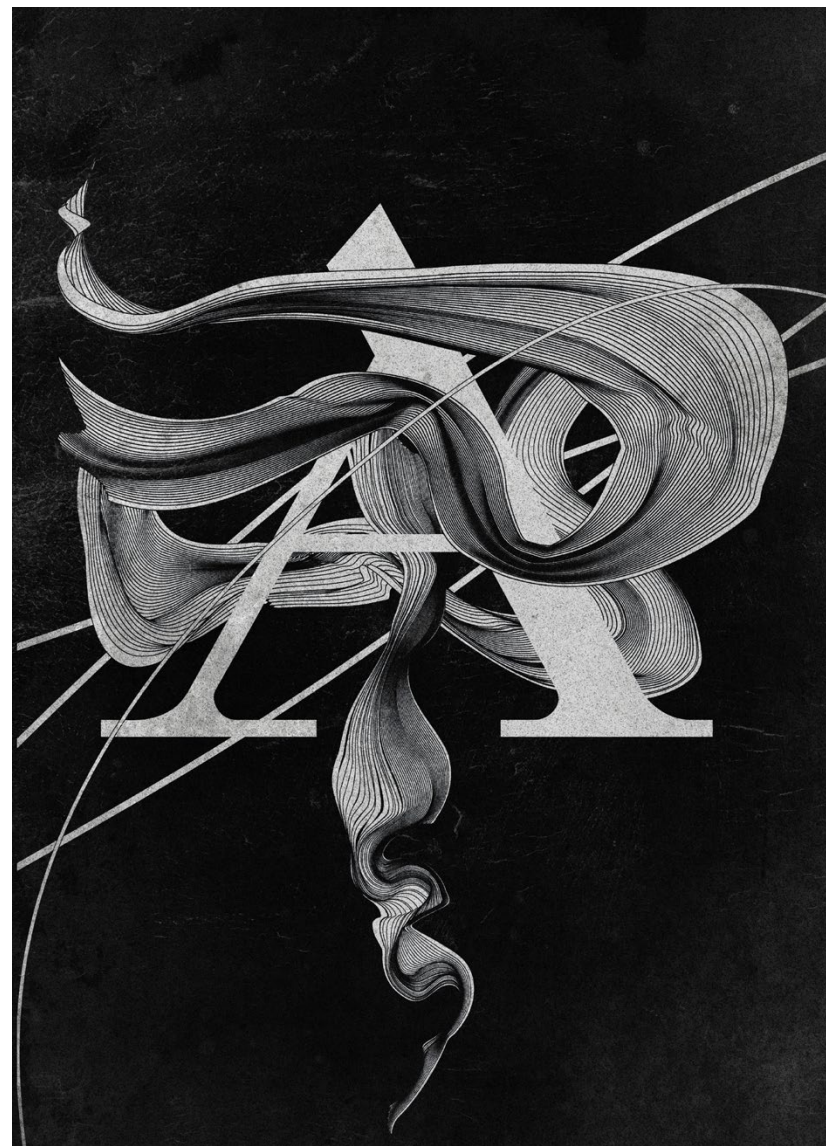
**cím:** Yellow self-portrait  
**készítésének éve:** 2017

<https://www.behance.net/gallery/10777241/Posters>





**cím:** Eugene Ionescu: A kopasz énekeső (alternatív színházi plakát)  
**készítésének éve:** 2018



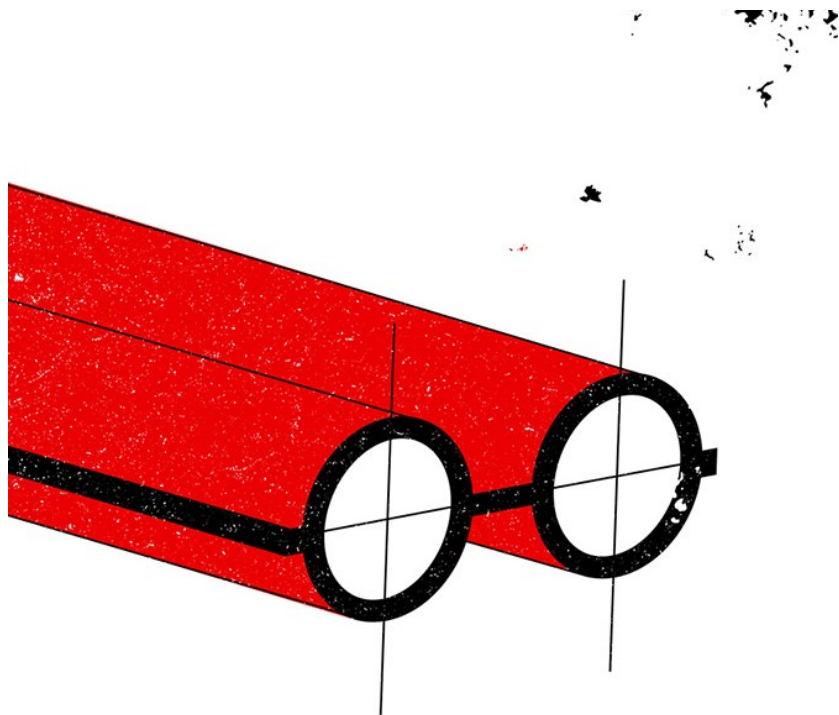
**cím:** Kant (tipográf plakát - részlet)  
**készítésének éve:** 2024



**Zero waste**  
2024



**Zero tolerance**  
2023



SŁAWOMIR MROŻEK

KAROL

**cím:** Sławomir Mrożek: Károly (alternatív színházi plakát)  
**készítésének éve:** 2024



SŁAWOMIR MROŻEK

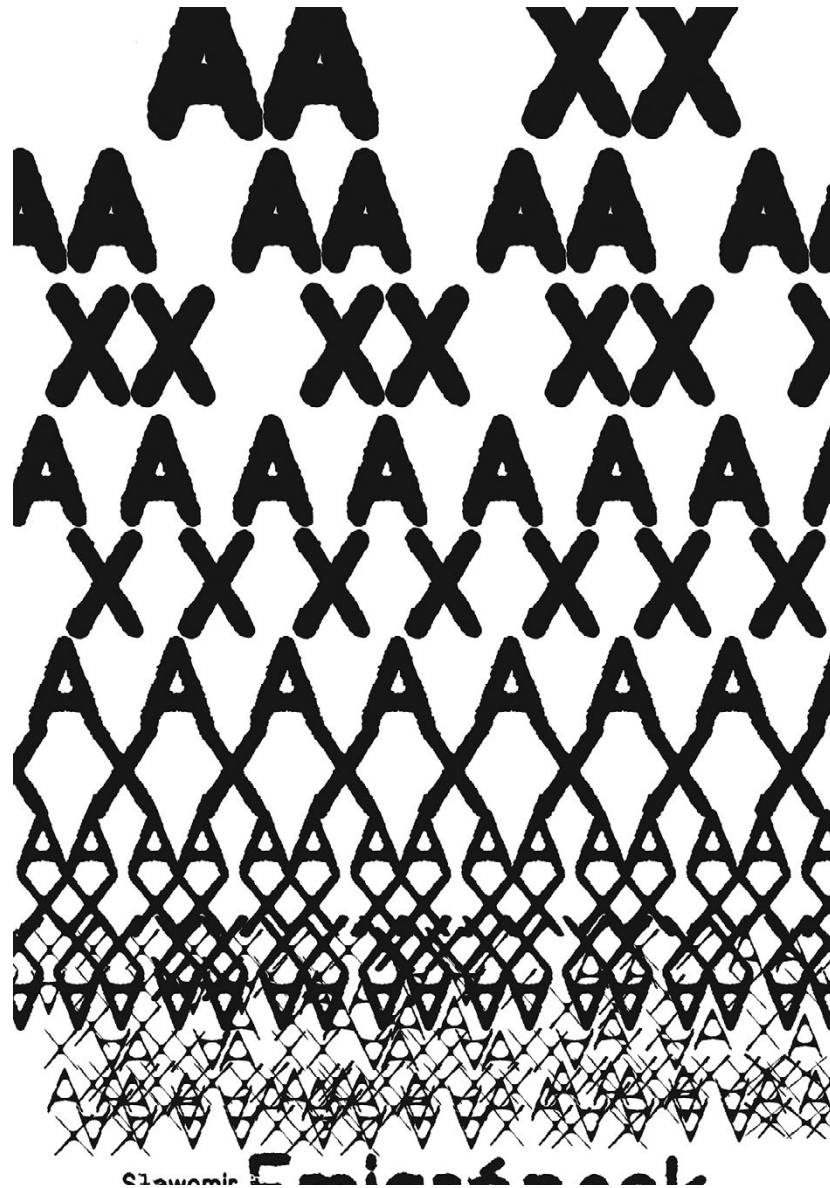
SLAUGHTERHOUSE

**cím:** Sławomir Mrożek: Mészárszék (alternatív színházi plakát)  
**készítésének éve:** 2024





**cím:** War  
**készítésének éve:** 2017



**cím:** Sławomir Mrożek: Emigránsok (alternatív színházi plakát)  
**készítésének éve:** 2017

FEDERICO FELLINI



**cím:** Fellini 8½  
**készítésének éve:** 2019

SOCIAL DEGRADE



**cím:** Social grafiént  
**készítésének éve:** 2021



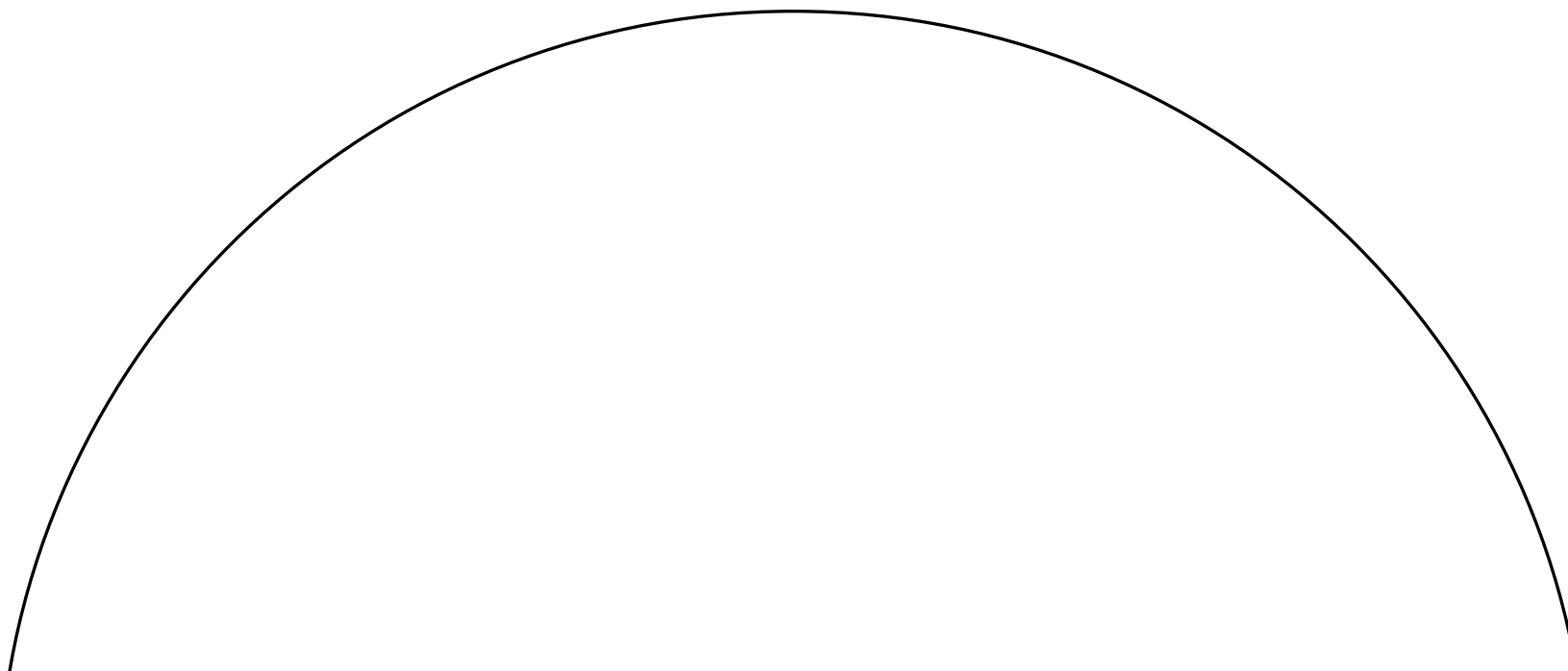
**cím:** Jean-Paul Sartre: Legyek  
**készítésének éve:** 2020



**cím:** Jean-Paul Sartre: No exit  
**készítésének éve:** 2019



# ILLUSZTRÁCIÓK



# CSOKONAI VITÉZ MIHÁLY





# HÁY JÁNOS

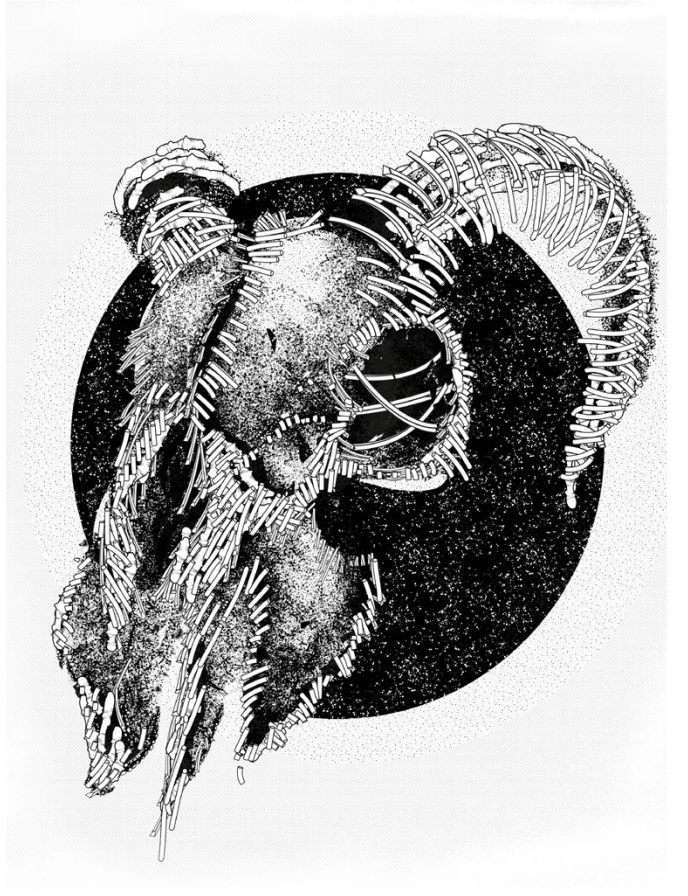
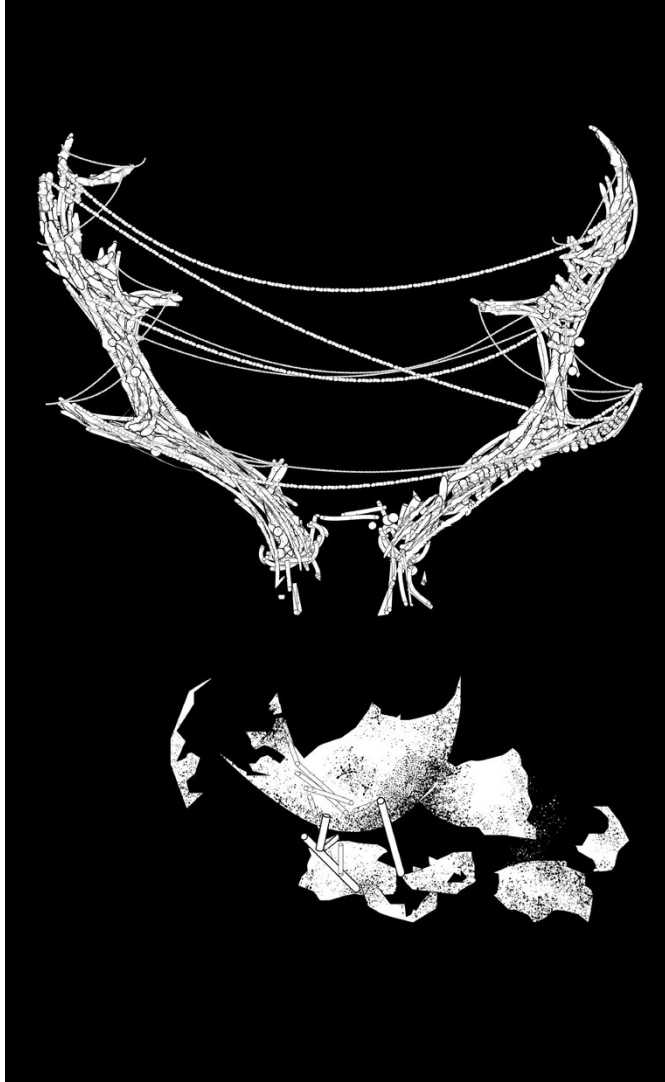
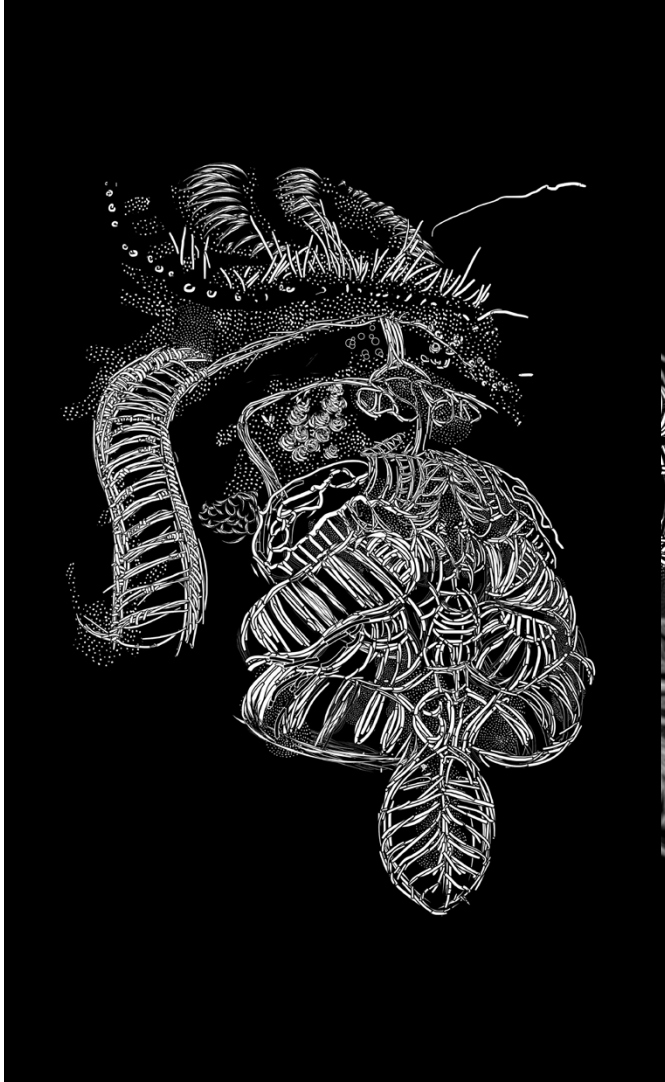




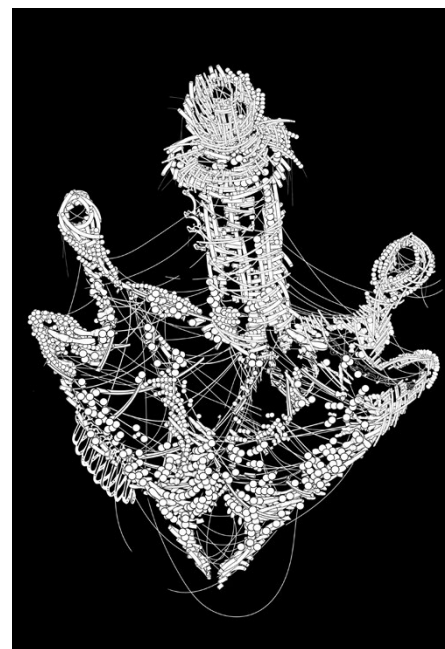
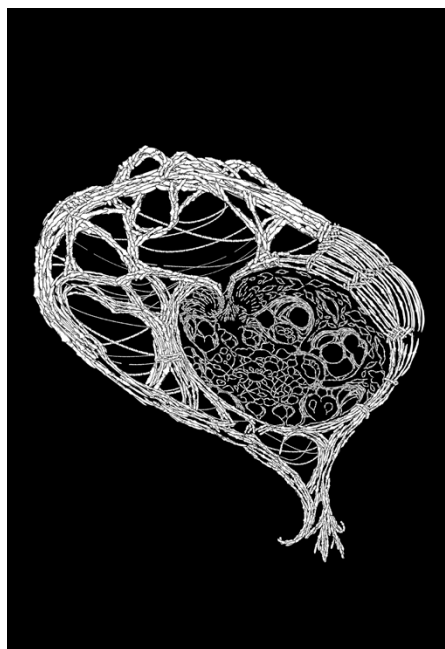
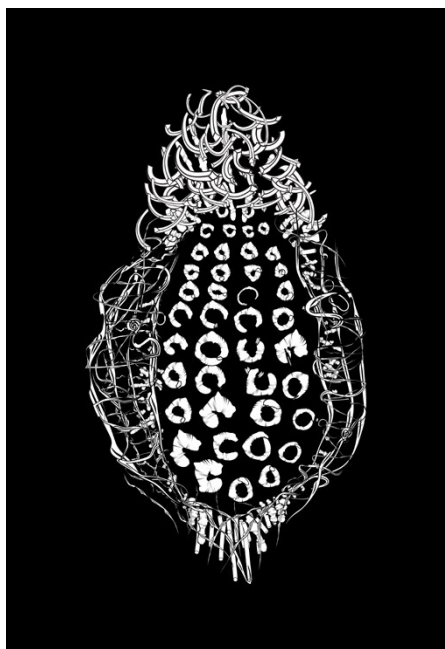
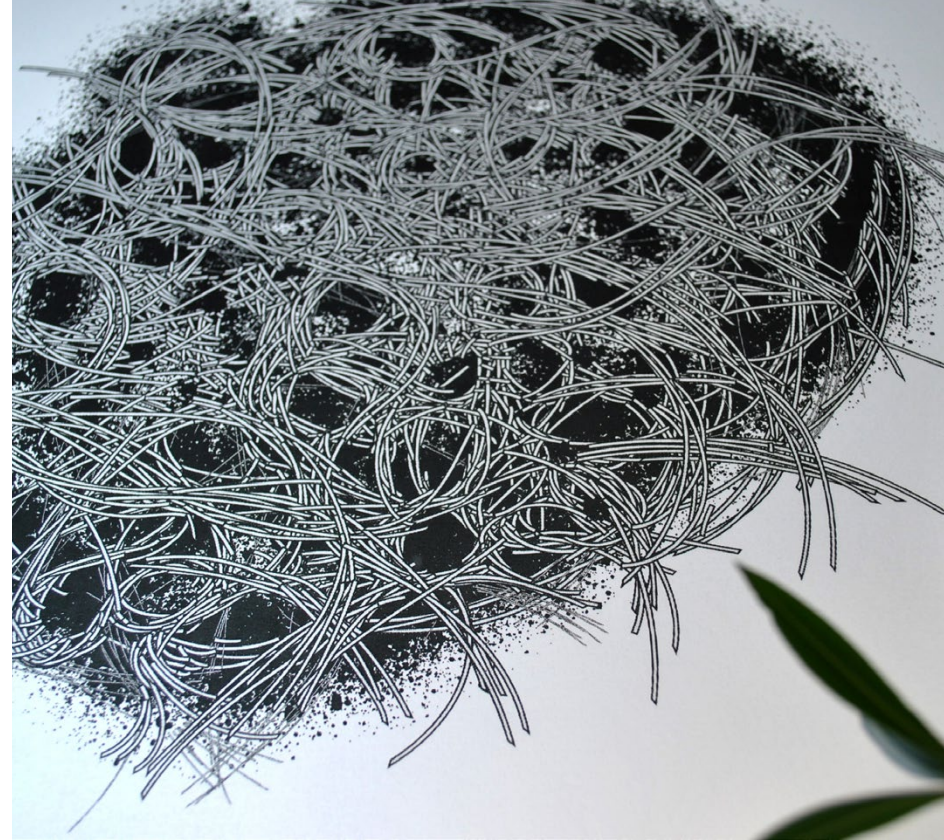
# JUHÁSZ FERENC







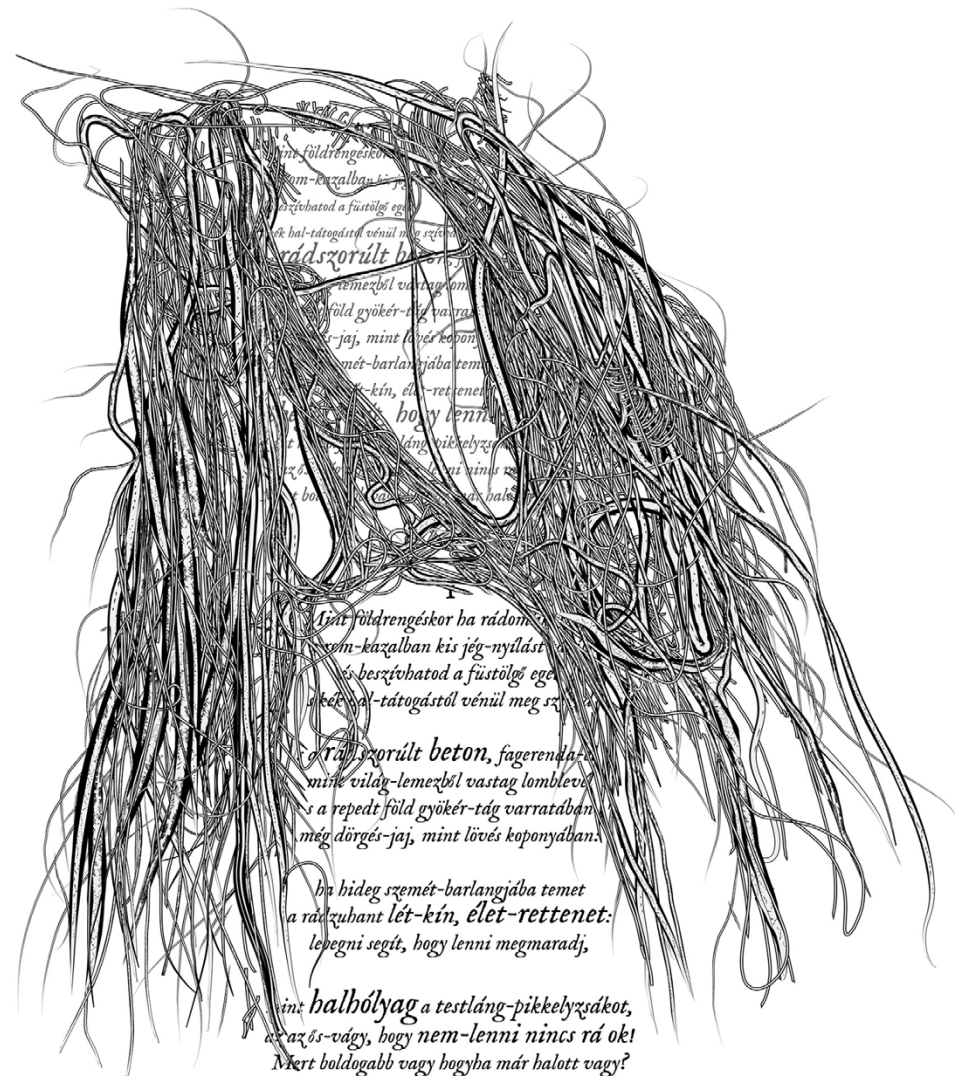
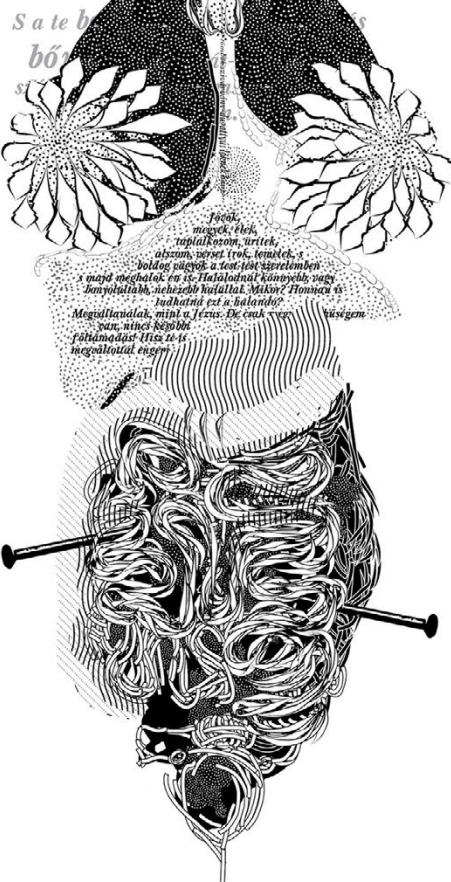






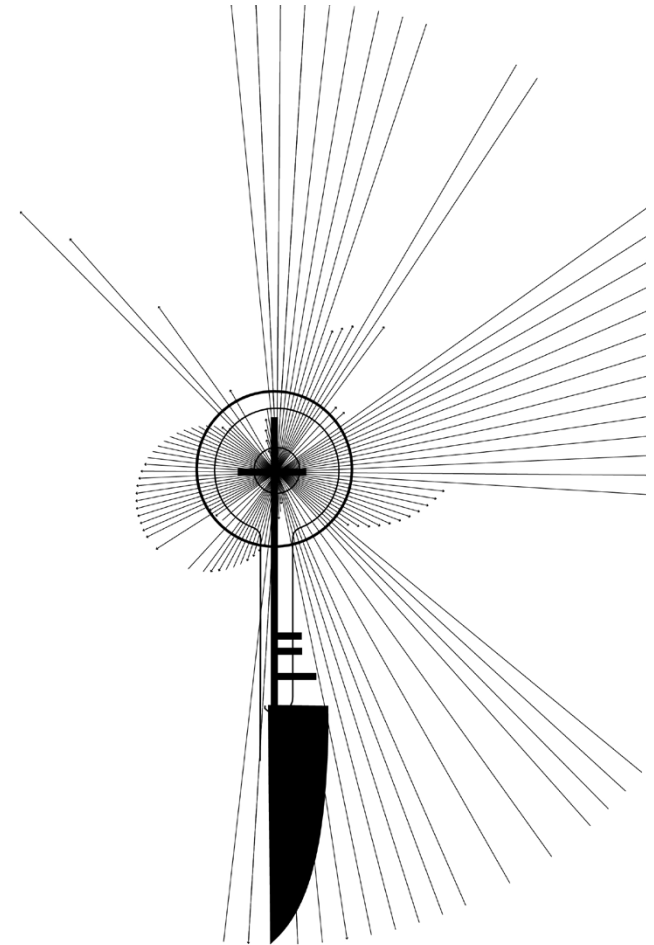
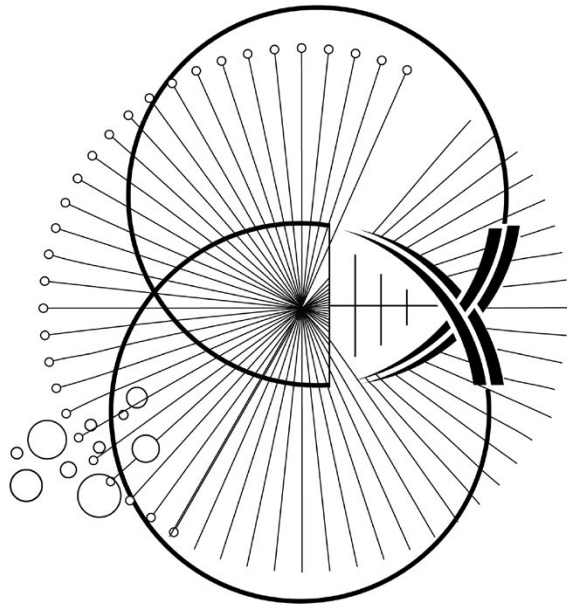
*S ez a mésztekervénykürt,  
héjhártya-trombita, szesség-csőkupac  
megmaradásom békés csigaháza.*

*Izom-könnyműhús-nyál,  
idegbozót, sejtvetizzadmány,  
vér csönd-építetem a szívtől-üre,*





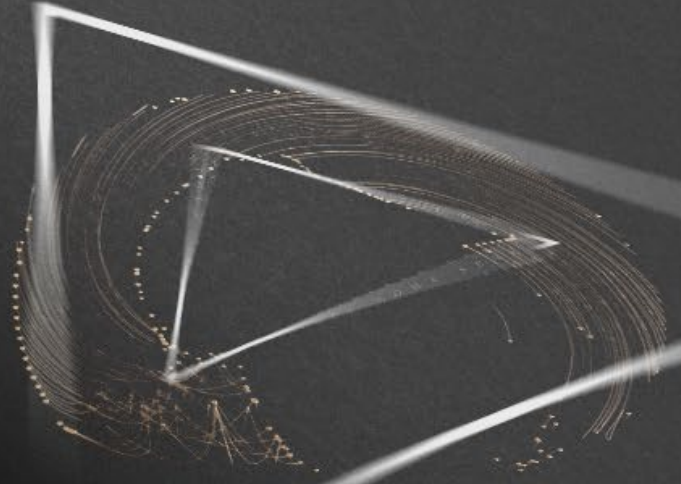
# PILINSZKY JÁNOS



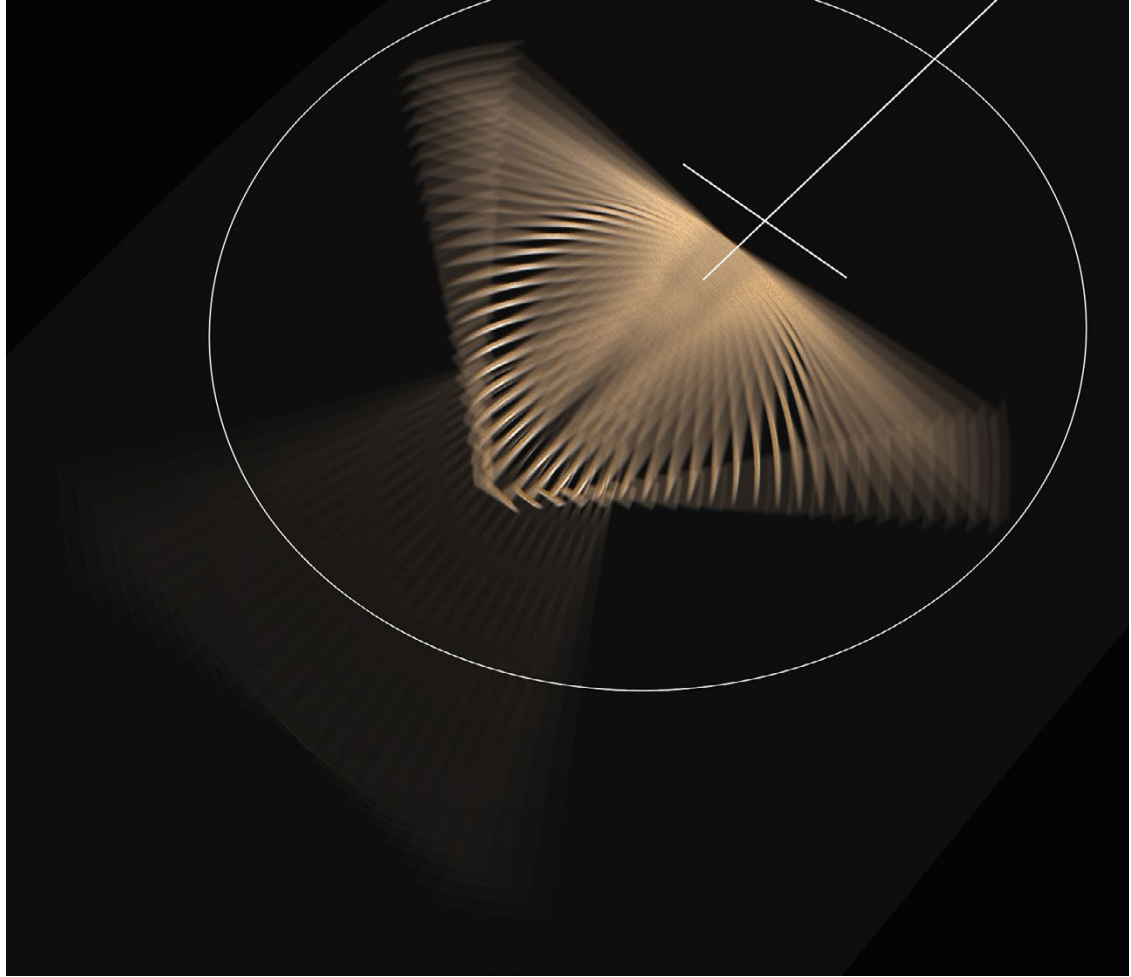
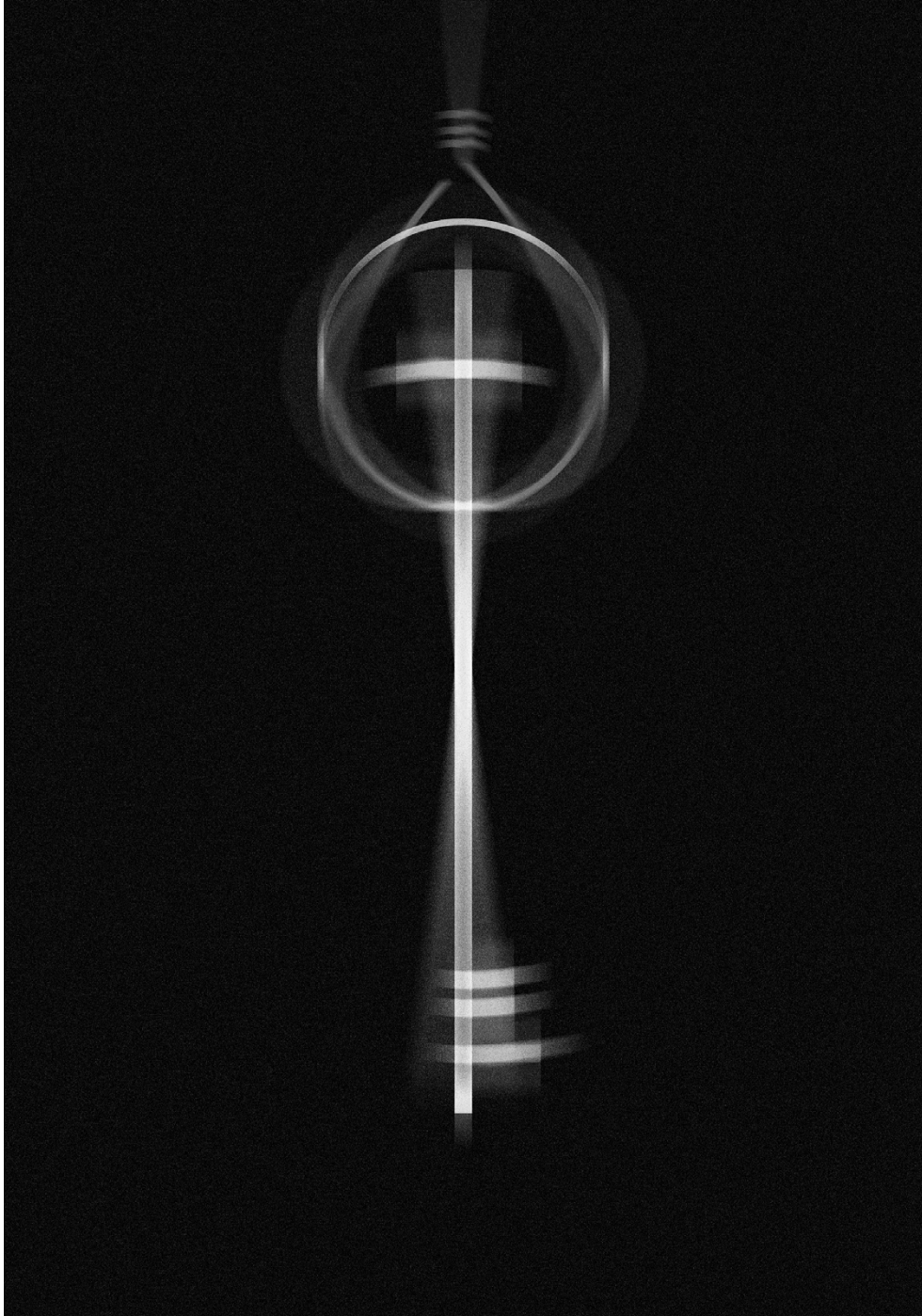
# FABULA

Hol volt, hol nem volt,  
élt egyszer egy magányos farkas.  
Magányosabb az anydoknál.  
Elvetődött egyszer egy faluba,  
és beleszeretett az első házba, amit meglátott.

Már a falát is megszerette,  
a kőművesek simogatását,  
de az ablak megállította.  
bábon emberek ültek.  
Kívül soha senki  
nek nem látta őket,  
szívü állat.  
ment a házba,  
én, ha többé.  
ka,





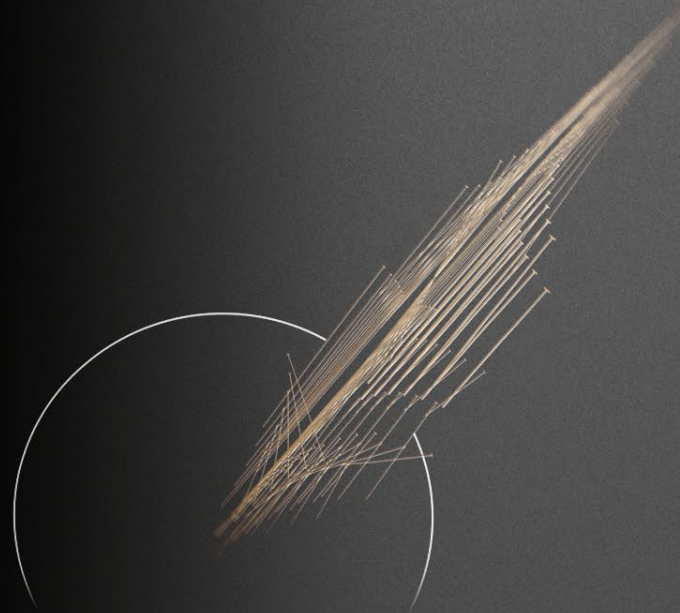


HOGY RÖPÜLÜNK.

## EGYENES LABIRINTUS

RE SZABADABB A TÉNY,

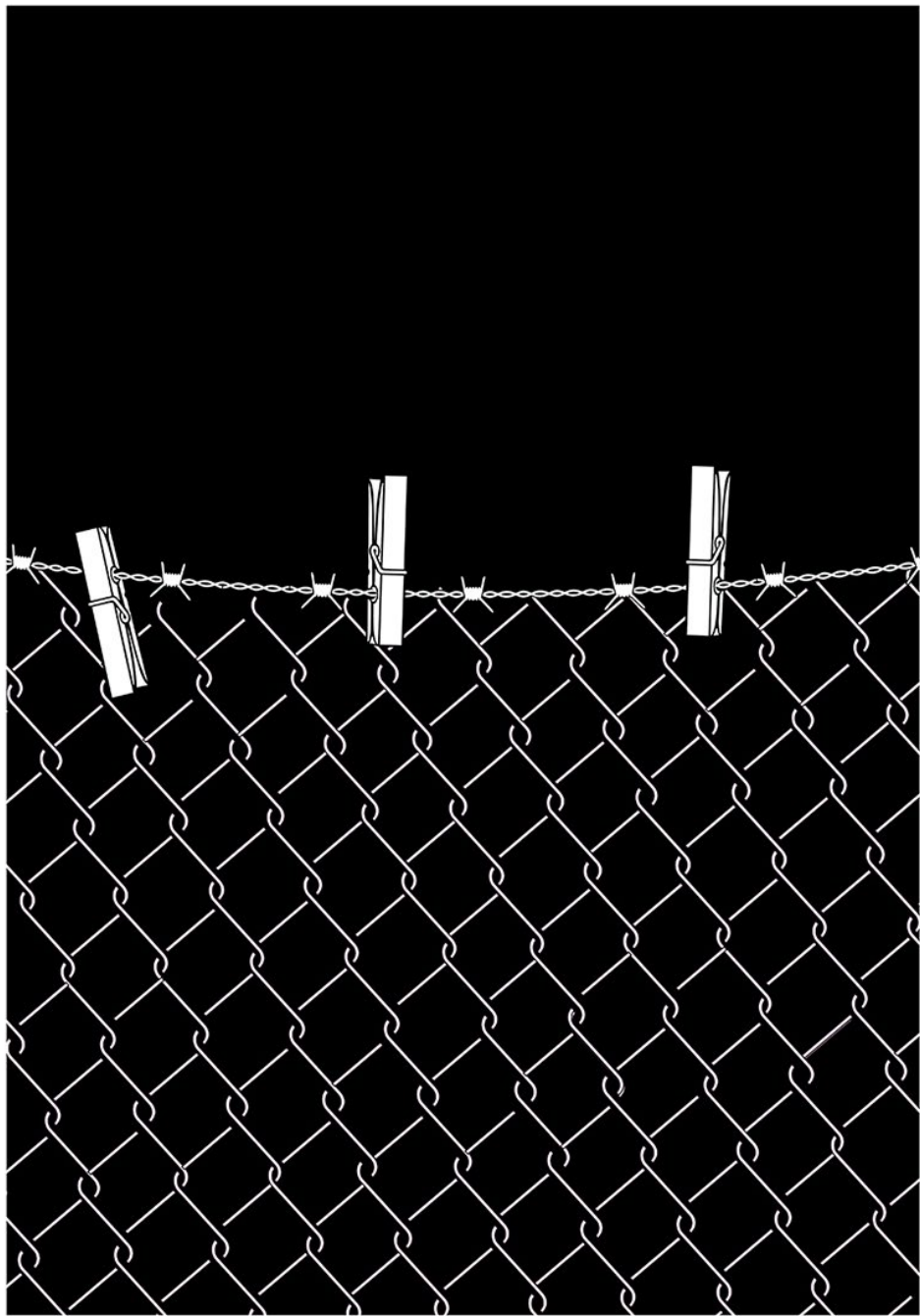
Milyen lesz az a visszaröpülés,  
amiről csak hasonlatok beszélnek,  
olyanfélék, hogy oltár, szentély,  
kézfogás, visszatérés, ölelés,  
fűben, fák alatt megterített asztal,  
hol nincs első és nincs utolsó vendég,  
végül is milyen lesz, milyen lesz  
e nyitott szárnyú emelkedő zuhanás,  
visszahullás a fókusz lángoló  
közös fészkébe? - nem tudom,  
és mégis, hogyha valamit tudok,  
hát ezt tudom, e forró folyosót,  
e nyílegyenes labirintust, melyben  
mind tömöttebb és mind tömöttebb  
és egyre szabadabb a tény, hogy röpülünk.







S Z A B Ó L Ó R I N C

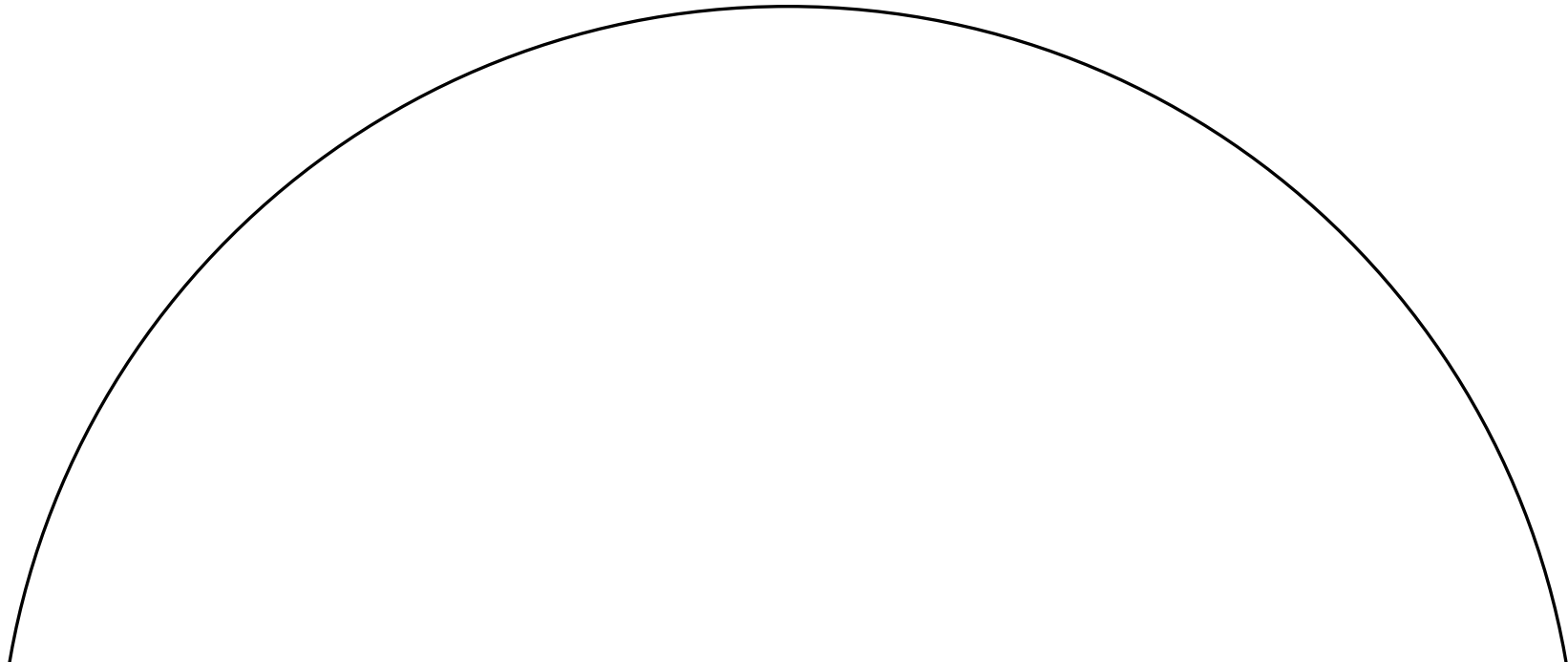


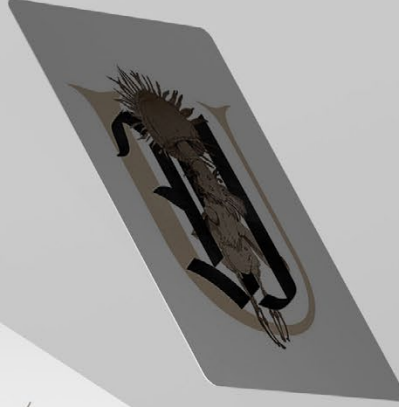
SIMÓ KATALIN | ÖRKÉNY ISTVÁN: AZ OTTHON

ÖRKÉNY ISTVÁN



# BESTIÁRIUM





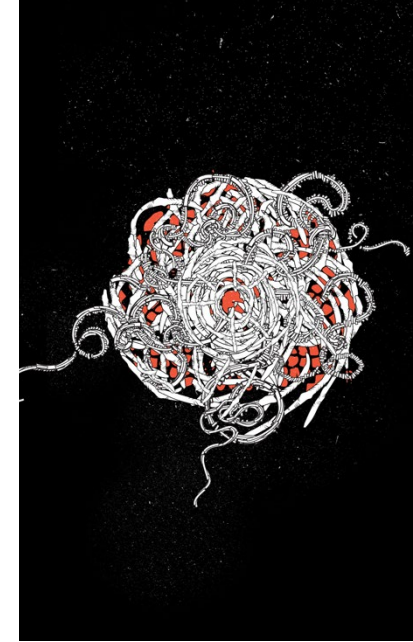
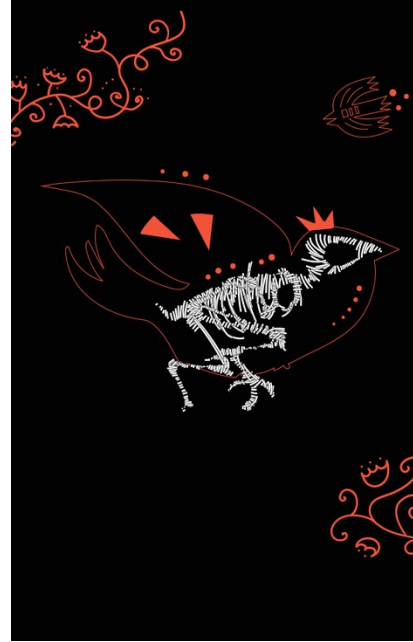
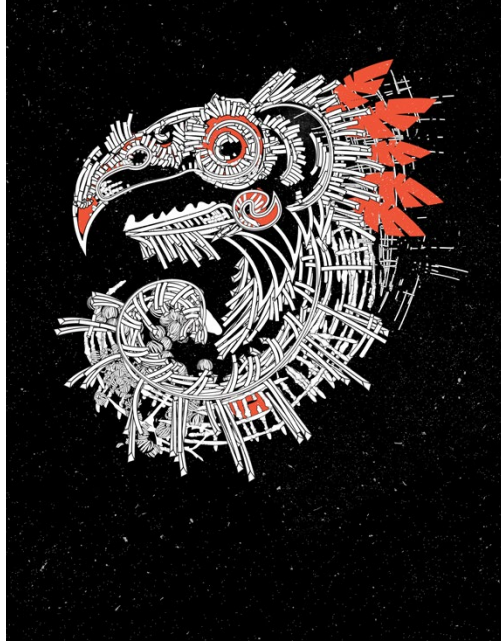




FIKTÍV  
KÁRTYA



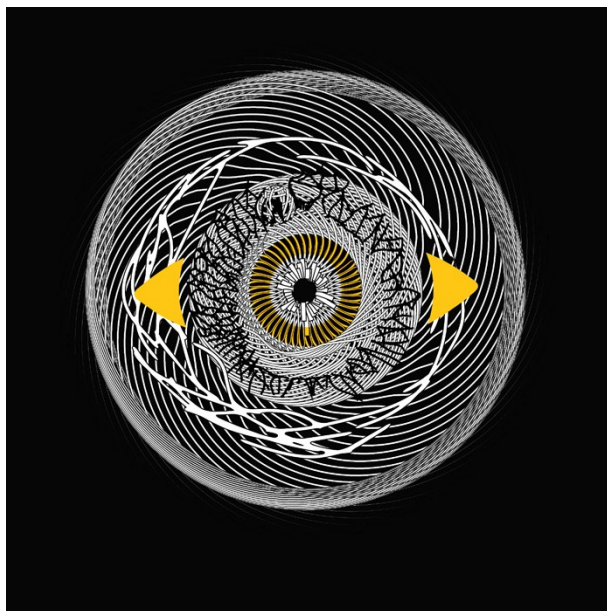




L A D I K   K A T A L I N

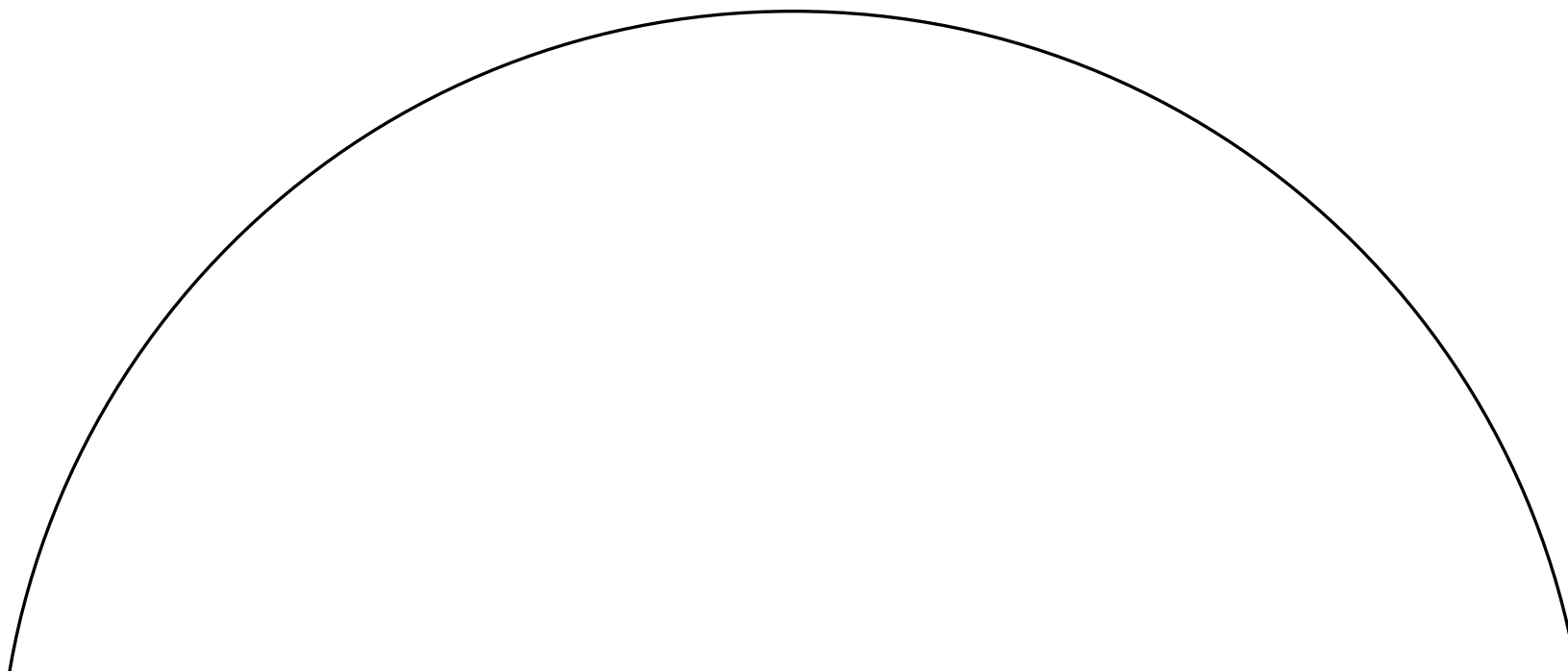
[https://www.behance.net/gallery/182541917/Ladik-Katalin-Fuketrec-\(Bestiarium\)-Illusztraciok](https://www.behance.net/gallery/182541917/Ladik-Katalin-Fuketrec-(Bestiarium)-Illusztraciok)



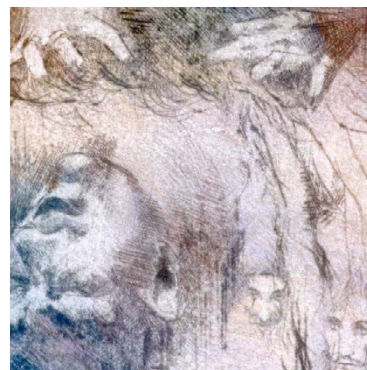
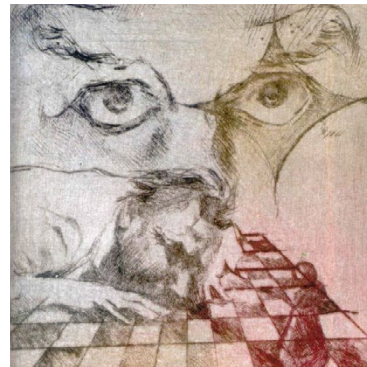
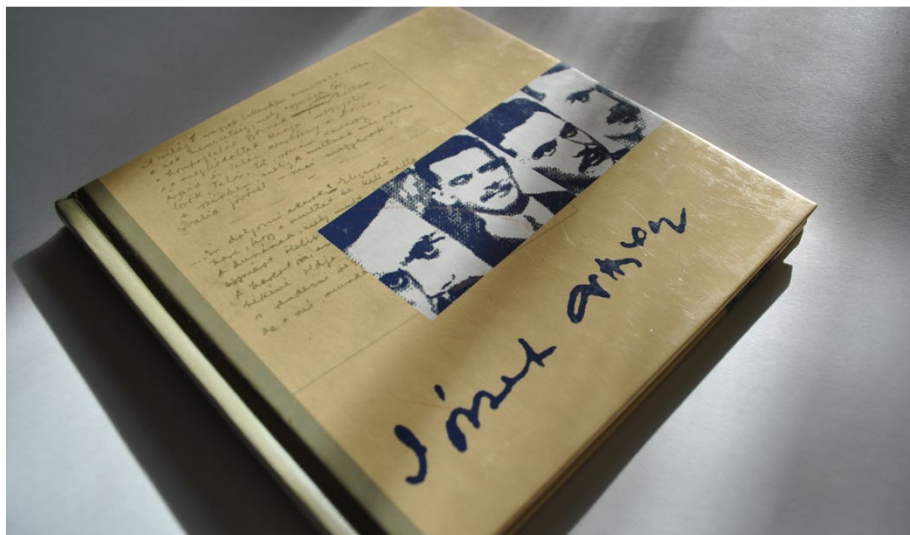


GUILLAUME APOLLINAIRE

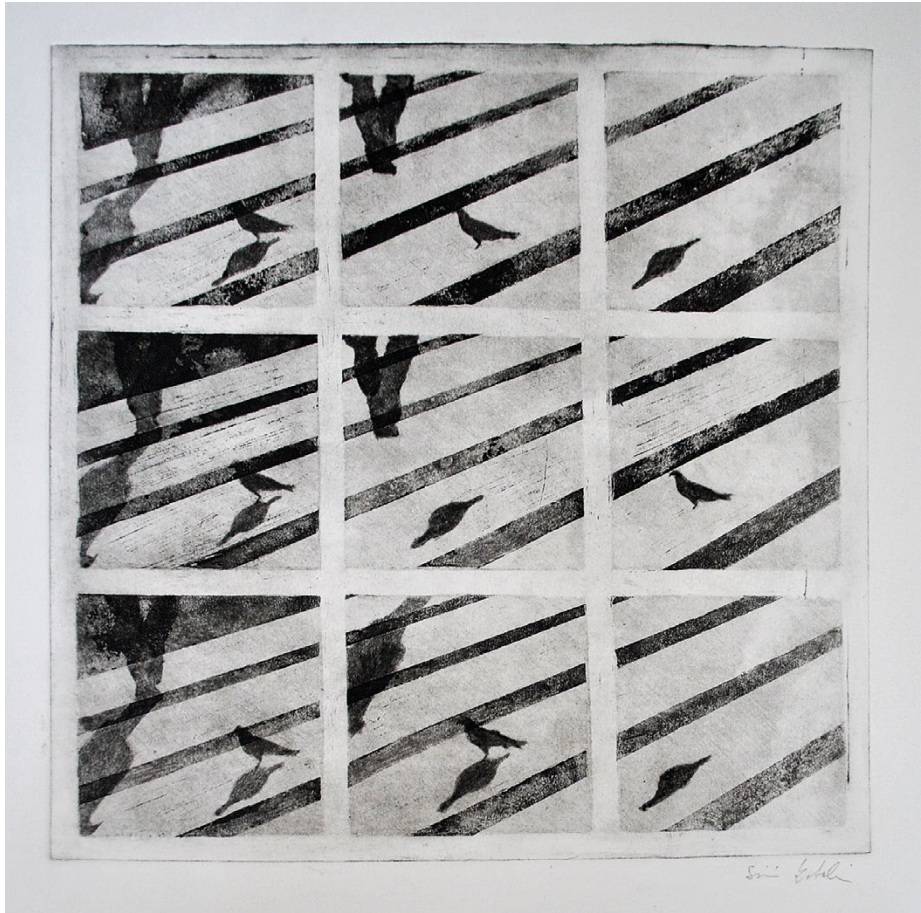
# SOKSZOROSÍTÓ GRAFIKA





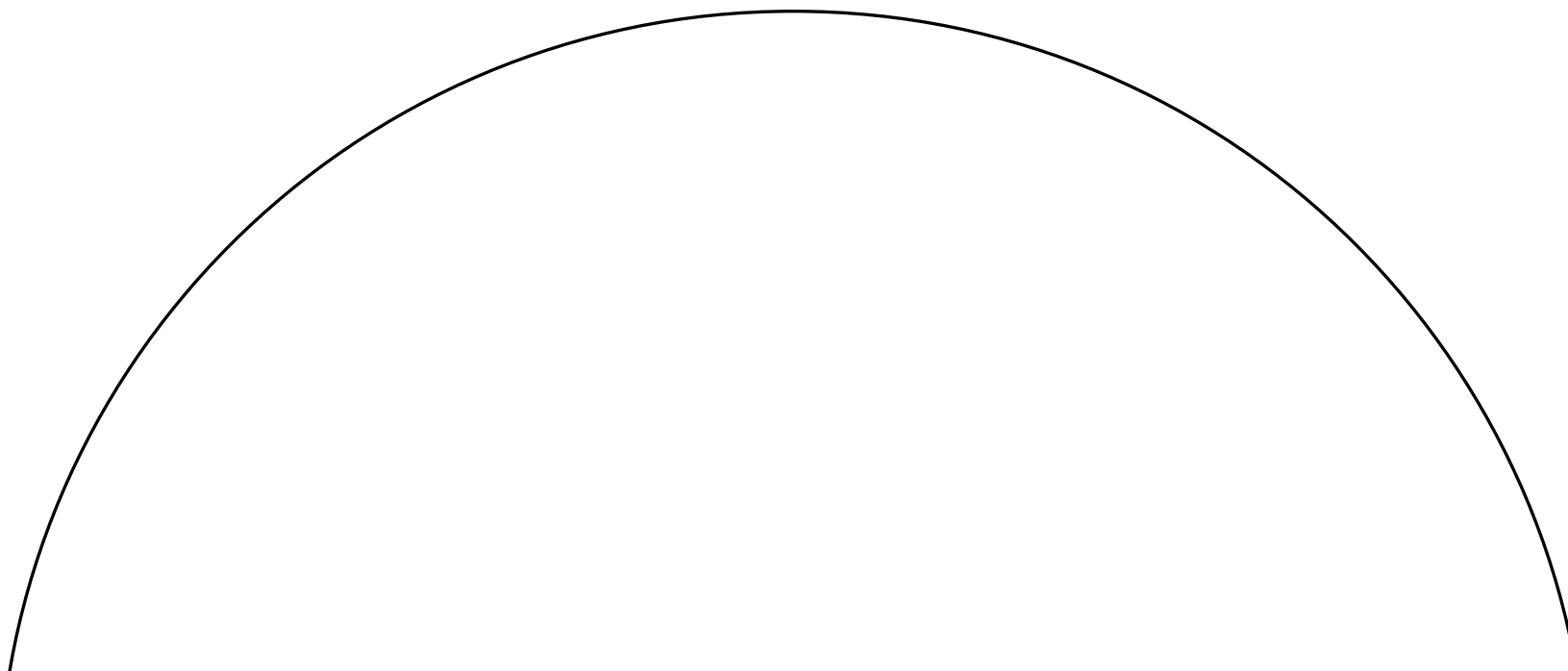








# ALKALMAZOTT GRAFIKA







urinstall

urinstall

urinstall









**TRAMINI**  
SZÁRAZ FEHÉRBOR

SIMÓ  
GÁBOR

SIMÓ  
GÁBOR

**KÉKFRANKOS  
ROSÉ**

**IRSAI  
OLIVÉR**

2012  
SIMÓ  
GÁBOR